comix
Kiss comix
175
magazine erótico mensual
SÓLO PARA ADULTOS • 3,10€ • U.S.A. $ 7.99
NUEVA SERIE DE NOÉ ALDANA
Y ADEMÁS:
AL AZIF & MORR
R. FERNÁNDEZ
TOBALINA
BOCCÈRE
GRECO & ERDOSAIN
ATILIO
SOLANO & POL
8 414090 204149 00175

Sumario

1 Portada — LUCA TARLAZZI
3 Charly moja — DIEGO GRECO, ERDOSAIN & FACIO
11 Flora — ATILIO
19 El Avernáculo — MANUEL VALENCIA
21 La incrédula — TOBALINA
28 La Trastienda — RUBÉN LARDÍN
29 Conectadas — AL AZIF & MORR
35 Las aventuras de Agatha y Lilian: El legado II — SOLANO & POL
45 ¡Estoy tonto! — ROBERTO FERNÁNDEZ
53 Habitación 121 — BOCCÈRE
59 Aldana — NOÉ

©2006 Luca Tarlazzi y Ediciones La Cúpula
©2006 Diego Greco, Erdosain, Gonzalo Facio y Ediciones La Cúpula
©2006 Atilio Gambedotti y Ediciones La Cúpula
©2006 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula
©2006 Tobalina y Ediciones La Cúpula
©2006 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula
©2006 Al AZif, Morr y Ediciones La Cúpula
©2006 Solano, Pol y Ediciones La Cúpula
©2006 Roberto Fernández y Ediciones La Cúpula
©2006 Boccère y Ediciones La Cúpula
©2006 Noé y Ediciones La Cúpula

Será un placer

Sergi Puertas

Siete y media de la tarde en la gran ciudad. La jornada laboral ha terminado para la mayoría. Los currantes comienzan a manar de los edificios hasta formar una riada humana cada vez más caudalosa. Es lunes y todos salen cagándose en dios, con muchas ganas de llegar a casa y pegarse una ducha, prepararse un bocata, desparramarse por el sofá, tal vez bajarse a tomar unas cañas de más.

Creen que el calvario ha terminado por hoy. No sospechan que, emboscados tras las esquinas del barrio, acechan los sicarios del Instituto Nacional de Estadística dispuestos a dispararles a la jeta una ráfaga de preguntas aprovechando que se encuentran debilitados y con la guardia baja.

Y así lo hacen los encuestadores, que saliendo de sus escondites y obstaculizándoles el paso, les espetan a bocajarro: Rápido, ¿con qué frecuencia practica usted el coito?, ¿cuántas veces al mes?

El personal, claro, se queda a cuadros. Tiemblan, sudan, ponen cara de estar echando cuentas. Y a su manera las están echando: todo quisque busca la cifra ideal que no le haga parecer un impotente ni un pringao, pero ninguno quiere quedar tampoco como un fantasmón, como un bocazas. La contestación se anota, el interrogatorio prosigue. Dado que en ocasiones es preciso tapar unas mentiras con otras, las respuestas se vuelven cada vez más demenciales.

Al parecer, en este país nunca respondemos en base a lo que somos, sino en base a lo que nos gustaría ser. Y al parecer hay un grueso de la población al que le gusta verse como el marido ideal, como la esposa devota que jamás ha roto un plato. Porque según una encuesta que publicó el INE a finales de marzo, el 40% de la población nacional ha follado con *una* única persona en toda su santa vida.

Que sí, hombre, que ya te digo. Y mi abuelo es pirotécnico. Embuste por embuste, en proporción casi prefería cuando todo dios alardeaba de haberse tirado a ciento y mil, mira tú lo que te digo.

COMIX KISS COMIX es una publicación de **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2006 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Para consultas sobre ENVÍOS llamad al (34) 93-485-51-85
Director: **José María Berenguer** Derechos Internacionales: **Montse Terrones**
Producción: **Emilio Bernárdez**
Diseño y maquetación: **Isa Márquez** Ayte. de maquetación: **Txiki**
Redactor: **Sergi Puertas** Contabilidad: **Fina**
Envíos: **Fernando** Empaquetado: **Nuria**

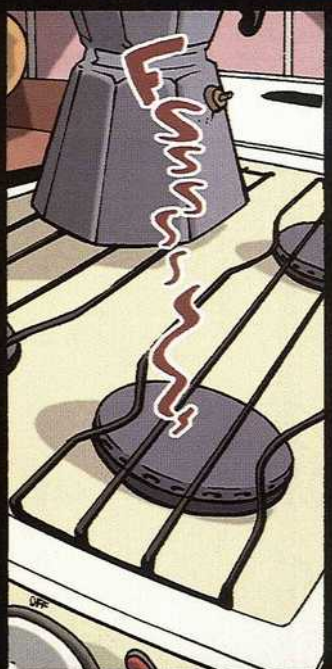
Corrección de textos: **Camila Massip** Rotulación: **Manel Rodríguez, Cristina Ruiz, Jordi Solé, Iris Bernárdez** Traducción: **Raoul Martínez**
Fotolitos: **Preimpresiones Gráficas, Contactgraf**
Imprime: **Litusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93-680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: *correokiss@lacupula.com*
http://www.lacupula.com e-mail: *lacupula@lacupula.com*

175

Charly moja. Superinterruptus

Diego Greco, Erdosain & Facio



GUIÓN) ERDOSAIN....DIBUJO) GRECO...TINTAS) FACIO

ORIGEN DE PORNOSTAR: FLOR D'OKETE, MEGAESTRELLA, DIRECTORA Y PRODUCTORA DEL PORNO INTERNACIONAL, PLANEABA RETIRARSE PARA FORMAR UNA FAMILIA JUNTO A SU ETERNO CO-PROTAGONISTA Y COMPAÑERO SENTIMENTAL, EL DOTADÍSIMO Y NO MENOS FAMOSO KARN EMBARRA. PARA ASEGURARSE EL BIENESTAR ECONÓMICO DESPUÉS DEL RETIRO, FLOR RODABA EN EL ESPACIO EXTERIOR LA QUE SERÍA SU ÚLTIMA SUPERPRODUCCIÓN (DISCOVERY MY ASS 4), CUANDO UNA TORMENTA DE RAYOS CHUNGOS SE DESATÓ INESPERADAMENTE SOBRE EL SET DE RODAJE, OTORGÁNDOLE A FLOR SUS PODERES Y, AL MISMO TIEMPO, ARREBATÁNDOLE EL AMOR DE SU VIDA (KARN, O CUCHI CUCHI, COMO FLOR PREFERÍA LLAMARLO), QUE AÚN HOY CONTINÚA MISTERIOSAMENTE DESAPARECIDO.

ESCUELA DE DIBUJO
Adiosmundocruecen
?
PLOP!

PUA!
PUA PUA
PUA
PUA!!
JE...
SOCOOORROOO!!
SOCOOORROOO!!
PLOP!

PUM
VARRIOVAJO
JE...
Je!

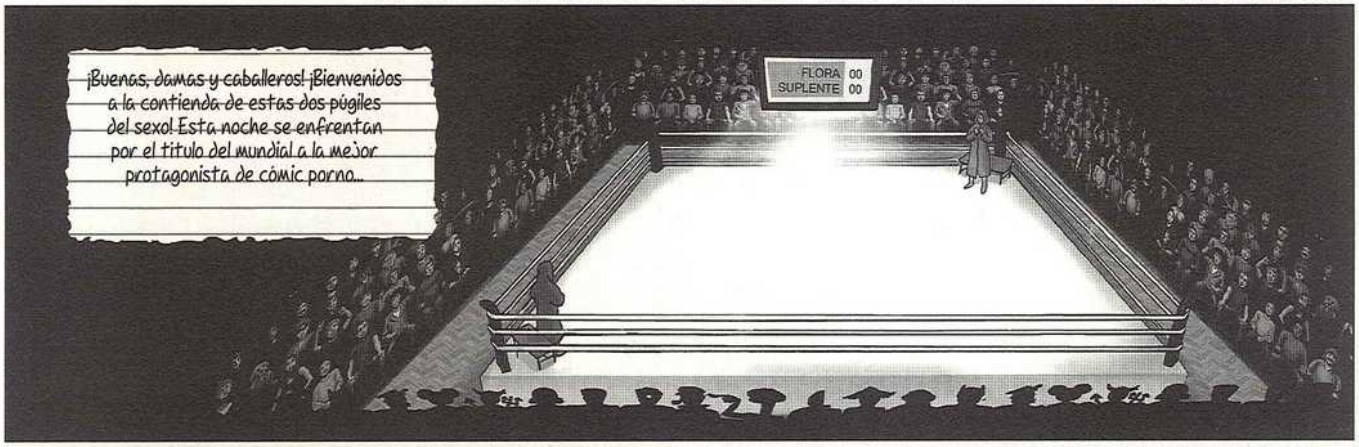
TU TUM
TU TUM
2
PRUF
ROAAGG

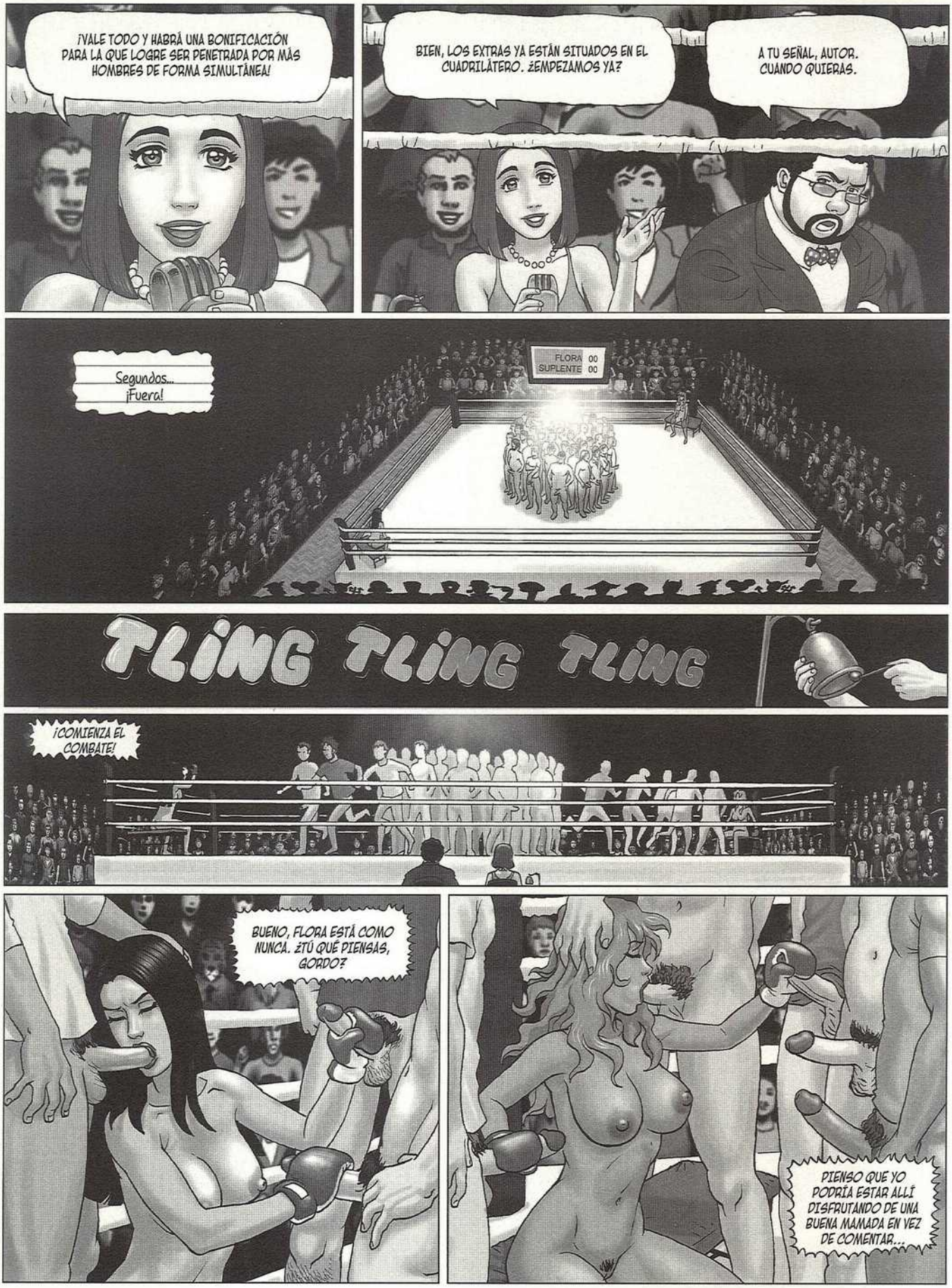
ROAARRGGRRG
JE...
PSF
ROARG...
¿CUCHI... CUCHI?
ROARG...
UY...
¡EXTRA! ¡EXTRA!
"BODA Y RETIRO"
foto: Cesar Zegurola
ESCROTO MILAGROSO SALVA VIDA
Hombre salva vida tras caer de un trigésimo piso Gracias a su escroto pudo

FIN

KARTEL, SLU - Apdo. Correos 8120 - CP. 08080 Barcelona - Mayores de 18 años - Precio máx. (IVA incluido): Red fija: 0,81€/min. Red Móv.: 1,22€/min.

Flora: El combate del milenio **Atilio Gambedotti**




¡VALE TODO Y HABRÁ UNA BONIFICACIÓN PARA LA QUE LOGRE SER PENETRADA POR MÁS HOMBRES DE FORMA SIMULTÁNEA!
BIEN, LOS EXTRAS YA ESTÁN SITUADOS EN EL CUADRILÁTERO. ¿EMPEZAMOS YA?
A TU SEÑAL, AUTOR. CUANDO QUIERAS.
Segundos... ¡Fuera!
FLORA 00
SUPLENTE 00
TLING TLING TLING
¡COMIENZA EL COMBATE!
BUENO, FLORA ESTÁ COMO NUNCA. ¿TÚ QUÉ PIENSAS, GORDO?
PIENSO QUE YO PODRÍA ESTAR ALLÍ DISFRUTANDO DE UNA BUENA MAMADA EN VEZ DE COMENTAR...

FLORA SE ESTÁ ESMERANDO, NENA.
NO ESTÁ A LA ALTURA DE LA SUPLENTE.
TIENES RAZÓN, NENA. SE ESFUERZA PERO LE FALTA TÉCNICA.
GORDO, ¿NO TE PARECE EXCITANTE? ¡ESTAMOS VIENDO EL COMBATE DEL MILENIO!
¡Y TANTO! ME VA A REVENTAR LA POLLA, YA NO AGUANTO MÁS...
¡MIERDA!
FLORA ESTÁ EXPERIMENTANDO UNA PENETRACIÓN ANAL, Y CREO QUE SU FALTA DE PRÁCTICA LE COSTARÁ MUCHOS PUNTOS.
EN CAMBIO, LA SUPLENTE ESTÁ EJECUTANDO UN CANDELABRO ITALIANO CON GRAN MAESTRÍA.

NUESTRA RUBIA ESTÁ DEMOSTRANDO QUIÉN MANDA CON ESTA BRILLANTE DOBLE PENETRACIÓN.
FLORA RECIBE UNA DESCARGA EN LA BOCA...
¡QUÉ FALTA DE EXPERIENCIA!
SU CONTRINCANTE BEBE SIN INMUTARSE.
¡RIQUÍSIMA! ¿CÓMO ES QUE NUNCA LA HE PROBADO ANTES?
¡INCREÍBLE GIRO!
¿VERDAD, GORDO?
¿GORDO?
DEBERÍA ESTAR AQUÍ
¿DÓNDE ESTÁ EL GORDO?
¡VEN AQUÍ INMEDIATAMENTE!
JODER...

HAN CAÍDO MUCHOS EXTRAS. EL COMBATE ES CADA VEZ MÁS INTENSO, ¿NO CREES, GORDI?
SÍ, NENA. YO CREO QUE LO MEJOR ES MANTENER LAS COSAS EN SU LUGAR, COMO POR EJEMPLO, LA CENIZA EN EL CENICERO Y TAL...
YA, NORMAL.
QUÉ FUERTE...
AL PARECER, LAS CHICAS ESTÁN MUY SALIDAS. DESPACIIITO...
2926
E 3016
FLORA 3106
SUPLENTE 3253
AHORA VEMOS... OH, SÍ... ¿GORDI?
¿A QUIÉN LE IMPORTA?
ASÍ, VAMOS...
SÍ... QUÉ BUENO...

EQUITACIÒN.
CABALGAS BIEN.
AAAAAH...
VENGA, CÓRRETE, QUE ERES EL ÚLTIMO.
FLORA 5442
SUPLENTE 5442
¡¿EH?! NO PUEDE SER...
NO LO HAS HECHO NADA MAL. HAS LOGRADO IGUALARME.
YA LO HE VISTO, Y CREO QUE TODO ESTO ES UN MONTAJE...
HAY QUE JODERSE.
A VER QUÉ DICEN LOS JUECES. YA QUE HEMOS EMPATADO EN CANTIDAD, SUS VOTOS DECIDIRÀN QUIÉN HA GANADO.
PERO... ¡¿ESTO QUÉ ES?! ¡YO LOS MATO!
ESPERA, QUE EL GORDO ESTÁ A PUNTO...
AH ...
SÍ...

AHHH...
¡TE AMO!! ¡CÁSATE CONMIGO!
JA JA... ¡NO HAY PARA TANTO!
BUENO, ¿PUEDEN LOS TORTOLITOS DARNOS YA SU VEREDICTO?
ES QUE... NOS DISTRAJIMOS UN POCO... PERO... ¡NO TE PREOCUPES, QUE AÚN QUEDA EL VOTO DEL PÚBLICO!
¡ME CAGO EN...!
¡IRRESPONSABLES!
¡HA SIDO CULPA MÍA!
KISS PLASM
Flora, ¿qué has hecho?
PUES PONER A VOLAR A LOS TORTOLITOS.
Tú tampoco cumplías tu trabajo.
Y ME HAS ENVIADO AL POLO SUR, ME HAS CONVERTIDO EN PERRO... ¡Y CASI ME VIOLAS, HIJO DE PUTA!
AUTOR, ¿QUIÉN HA GANADO?
En el sobre rojo está el voto del público. Detrás de ti...
¿ESE?
léelo.
¿LO ABRO?
PERO...
¡QUIETOS AHÍ!
¡AQUÍ EL QUE DECIDE QUÉ Y CÓMO SE PUBLICA SOY YO! ¡Y QUIERO QUE LA PROTAGONISTA SEA LA SUPLENTE, QUE DA MÁS JUEGO QUE LA ZORRA DE FLORA!
¿EN SERIO?
¡SIN FALTAR!
Hombre, el público ya ha votado... Venga, léelo al menos, a ver quién ha ganado según los lectores.
ESO, A VER QUÉ DICEN.
ESO.
VALE.
EDITOR

RECTIFICO... LA GANADORA ES... ¡FLORA!
¡OH!
¡YUJU!
EDITOR
ENHORABUENA. YA ME PARECÍA A MÍ QUE ESTO ESTABA AMAÑADO. ME HAN JODIDO A BASE DE BIEN.
A MÍ TAMBIÉN, Y DEBO DECIR QUE NUNCA ME HABÍA CORRIDO TANTO.
FESTEJO EGIPCIO
EL AUTOR TENÍA RAZÓN. EN EL FONDO ERES UNA NINFÓMANA, POR ESO TE DECIDISTE A SER LA PROTAGONISTA.
ES QUE CUANDO SALÍ DE PÁGINA PASÓ ALGO...
NO HABÍA NADA... ERA TODO DE UN BLANCO INFINITO, Y ENTONCES ME DI CUENTA DE QUE SÓLO EXISTO AQUÍ. DE QUEDARME ALLÍ ME ABURRIRÍA DEMASIADO, Y NO ESTÁ TAN MAL SER UN PERSONAJE... AUNQUE SEA PORNO. CONQUE DECIDÍ VOLVER.
COMO QUERÍAS MI PUESTO, TUVE QUE LUCHAR POR ÉL. NO QUIERO TERMINAR DE ACTRIZ SECUNDARIA.
¡Serás orgullosa, joder!
COMO DIJO UN MONJE DEL TÍBET: PARA PUTAS, LA REINA DEL BURDEL.
PERO NO ENTIENDO QUE EL PÚBLICO TENGA MÁS PODER QUE EL EDITOR.
Te hago un gráfico, ¿vale?
Así funciona la cadena de mando.
EL PUBLICO
EL EDITOR
EL AUTOR
LOS PERSONAJES
¿VES POR QUÉ SIEMPRE ME QUEJO, RUBIA? SOMOS EL ÚLTIMO MONO.
CUANDO TIENES RAZÓN, TIENES RAZÓN.
El mundo del cómic es así, siempre hay alguien por encima de ti... Hay que joderse... Y ahora, ¡el final sorpresa!
PERO... ¡¿QUÉ COJONES...?!
¡Te lo he dicho! ¡Final sorpresa! ¡Tienes un gato fumando sobre la cabeza!
ES LO QUE HAY.
HUBIESE SIDO MEJOR PERDER...
Bueno, querido público, lo lamento pero ha llegado el momento de los agradecimientos. Sí, ya sé que el texto será un poco denso, pero qué se le va a hacer. En primer lugar, gracias a la editorial por publicarme, incluso cuando me voy de la olla. Gracias también a Emilio, ese tipo bajito que aparece por ahí. A Sergi Puertas, por lograr que parezca que más o menos escribo bien. Y a todos mis amigos, que aportan ideas sin enterarse. Pero sobre todo y de todo corazón, gracias a mi perro Sultán, que es un fiera, y a todos ustedes, por leer cómics.
FIN

El Avemáculo

por Manuel Valencia

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

ESPECIAL PORNO ESPAÑOL

Episodio 18: ALBA SANZ

Es una de las actrices porno españolas de última generación, de las que tienen página web y todo (**www.albasanz.com**). Nació en Salamanca y debutó en el cine porno en 2004. Cuando folla, se nota que disfruta del sexo, ya sea por delante, por detrás, por la boca o por todos los sitios al mismo tiempo. La sangre le hierve. Y folla. Y su furia se aplaca. O se la aplaca **Hugo Duke**, el actor porno con el que comparte semen y sudores todos los días. **Alba** ha rodado una docena de películas X, pero sobre todo se ha especializado en actuaciones de sexo en vivo. Se ha recorrido España de arriba abajo, follando en discotecas y salas de fiestas, calentando a un público que siempre pide fiesta, sexo y cachondeo. Pero pongámonos en situación: último **Festival Porno de Barcelona**. **Bibian Norai**, gran pornostar y mejor anfitriona, me invita a su stand, uno de los más bulliciosos y cachondos. Me bebo una cerveza mientras observo desde una posición privilegiada (la retaguardia) cómo **Alba Sanz** y **Hugo Duke** follan sobre el escenario. Cientos de espectadores gritan y jalean a cada lengüetazo y cada meneo de caderas. Chupa que te chupa. Mete y saca sin parar. Cuando acaban, sudorosos y sin ropa, Hugo se mete en los camerinos y Alba se sienta a mi lado. Creo que no tiene frío. Lo mejor será poner en marcha la grabadora.

K: Una actriz porno de Salamanca. ¿Y eso? Me suena rarísimo...

A: Bueno, alguna tenía que ser la primera. Es verdad que en Salamanca hace mucho frío, pero cuando hace "calor" no veas... *(risas)*

K: ¿Cuándo debutaste en el cine X?

A: Hice mi primera escena con Hugo Duke, **Guillermo** y **Kelly Love** en abril de 2004. Pero personalmente, considero que mi debut oficial fue en ***El chalet, una historia íntima***.

K: ¿Cómo fue ese primer día follando delante de las cámaras? ¿Muchos nervios?

A: Más que nervios, ganas. Soy una chica muy fogosa y, la verdad, es que estaba terriblemente excitada...

K: ¿Cómo te animaste a trabajar en el porno?

A: Porque me encanta el sexo. Me gusta que me miren y encima se gana dinero. Por ese orden.

FOLLANDO A TODAS HORAS

K: Antes de rodar porno, ¿a qué te dedicabas?

A: Fui gogó y stripper en varias discotecas. También hice despedidas de soltero y ese tipo de cosas.

K: En tu vida privada, ¿cuándo follaste por primera vez?

A: Ya ni me acuerdo. Eso sí, ahora lo disfruto todo mil veces más: follo con varios chicos a la vez, con chicas, con público... ¡Y eso es mucho más excitante!

"Soy de las que no se apartan cuando un chico se corre en mi boca. Es mi premio a una buena felación."

Alba Sanz, la alegría de Salamanca.

Follando en vivo y en directo con **Hugo Duke**. Dios los cría...

K: ¿Recuerdas tu primera experiencia anal?

A: Sí. Fue con **David Perry**. Antes de hacerlo me preparé bien.

K: ¿Cómo fue?

A: Tenía miedo, pero ahora confieso que me excita. Creo que me atrevería con un doble anal y todo.

K: Ejem... Sueles actuar bastante en shows de sexo en vivo... ¿qué tal?

A: Muy bien. Es más jodido para el chico, que es quien tiene que empalmarse. Una vez se le pone dura, es bastante excitante mirarle a los ojos y decirle que te lo vas a follar vivo.

K: ¿Qué te dice el público en las actuaciones?

A: *(risas)*... ¡Imagínate! Me dicen de todo. Desde "guarra" y "puta" (más las chicas), hasta "guapa", "tía buena"... A mí me encanta que la gente diga lo que quiera y exprese su opinión. Me excitan mucho esos *apelativos* tan cariñosos.

K: ¿Hay mucho cachondo suelto?

A: ¡Y mucha cachonda! Una vez en un show me sentí 'violada' por una chica. Y es que me comió todo, literalmente, y yo no me lo esperaba. ¡Cómo disfruté!

PORNO A GOGÓ

K: ¿Cuántas películas porno has hecho?

A: He rodado escenas para mucha gente: **Deseo X** de Valencia, **Xcanal**, **Toni Ribas**, **Kemaco**, **Juan Carlos León**, **Jung Production**... En total, once películas.

K: Has repetido varias veces con el director valenciano Isi Lucas. ¿Cómo fue la experiencia?

A: **Isi** es un encanto, aunque a veces me porto como una chica mala. He rodado tres películas con él: ***El chalet, una historia íntima***, ***En familia, un hogar muy caliente*** y ***Españolas con sangre***. Creo que Isi va a dar mucho que hablar en el porno nacional. Sabe lo que quiere y cómo lo quiere. Es mi padrino en el porno. Mi madrina es **Bibian Norai**.

K: Sabia elección... Por cierto, eres pareja de Hugo Duke. ¿Siempre folláis juntos en las películas?

A: Somos pareja, pero no siempre follamos juntos. Nos ha tocado follar por separado en varias ocasiones. En el trabajo está todo permitido. Fuera de él, siempre tiene que haber consentimiento por la otra parte.

Alba con una buena amiga. La cosa es no parar.

K: ¿Cómo es follar con otro chico que no sea Hugo?

A: Imagino que igual que cuando él folla con otra chica. Siempre intentamos pasárnoslo lo mejor posible. El trabajo es trabajo, y cuanto mejor se lleve, más se disfruta.

K: En vuestra vida privada, ¿sois liberales en cuanto al sexo?

A: Somos bastante liberales, si no no podríamos dedicarnos a esto.

K: ¿Vais a clubs de intercambio?

A: Hace mucho que no vamos en plan anónimo para armar alguna de las nuestras, pero en cuanto podamos seguro que volvemos. Madrid lo tenemos cerquita y me encanta pasar una noche de sexo a tope, al cien por cien.

"Una vez en un show me sentí 'violada' por una chica. Me comió todo y no me lo esperaba. ¡Cómo disfruté!"

SEXO CALIENTE CON MUCHA GENTE

K: ¿Cuál crees que es tu mejor película?

A: *Familia, un hogar muy caliente*. Tenía guión, y el rodaje fue muy divertido. Además, quedó preciosa y tuve un pedazo de orgasmo con **Salmita de Nora** en el número lésbico que nos marcamos juntas.

K: ¿Has rodado algún gangbang?

A: Sí. Hice uno en Suiza.

K: ¿Todo bien? ¿Mucha gente?

A: *(risas)*... Fue muy excitante. ¡Terminé con seis tíos a le vez! Me encanta sentirme llena por todas partes... mmm...

K: ¿Y bukkake? ¿Has hecho algún bukkake ahora que están de moda?

A: Todavía no he hecho ninguno, pero me encantaría. Soy de las que no se apartan cuando un chico se corre en mi boca. Me parece un premio. Mejor dicho, mi premio a la insistencia de una buena felación.

LAS PORNOSTARS TAMBIÉN HACEN LA COMPRA

K: ¿Hasta cuándo harás porno?

A: Muy sencillo: hasta que ya no me divierta o tenga cosas más importantes que hacer en la vida.

K: Pues ya que hablas de vida, voy a ser un poco indiscreto... ¿Cómo es un día normal en tu vida, uno sin nada de porno?

A: Mmm... Bueno, te lo voy a contar: me levanto a eso de las diez de la mañana. Me quedo en casa: un chalet precioso que tengo desde hace un año. Preparo la comida y esas cosas tan hogareñas. Saco a pasear al perro. Cuando Hugo llega a casa, comemos y follamos. Después nos vamos un ratito al gimnasio. Al volver, follamos. Y si Hugo se ha machacado demasiado haciendo gimnasia, uso uno de mis diecisiete consoladores. ¡Alguno está algo desgastado!

K: ¿Cena romántica?

A: ¡Sí! Después del ajetreo, nos vamos a cenar por ahí y regresamos pronto a casa para ensayar nuevas posturas y, de paso, echar otro polvo.

K: Joder, no paráis de follar...

A: *(risas)*... Bueno, no todos los días son así. A veces no tenemos tanta vida sexual, no te creas.

K: ¿Te gustaría hacer cine convencional?

A: No te creas. No es una de mis pasiones. Si no se folla, ¿qué emoción tiene?

la incrédula

¡COMO SI LE IMPORTASE MUCHO LO QUE ESTAMOS HABLANDO!

¿Y OS HABÉIS FIJADO EN CÓMO NOS MIRA?

¡SEGURO QUE SE PAJEA DETRÁS DE LA BARRA PENSANDO EN NOSOTRAS!

¿Y QUÉ OTRA COSA PUEDE HACER, EL POBRE, CON LO FEO QUE ES?

¡JA,JA!
¡JO,JO!
¡JE,JE!

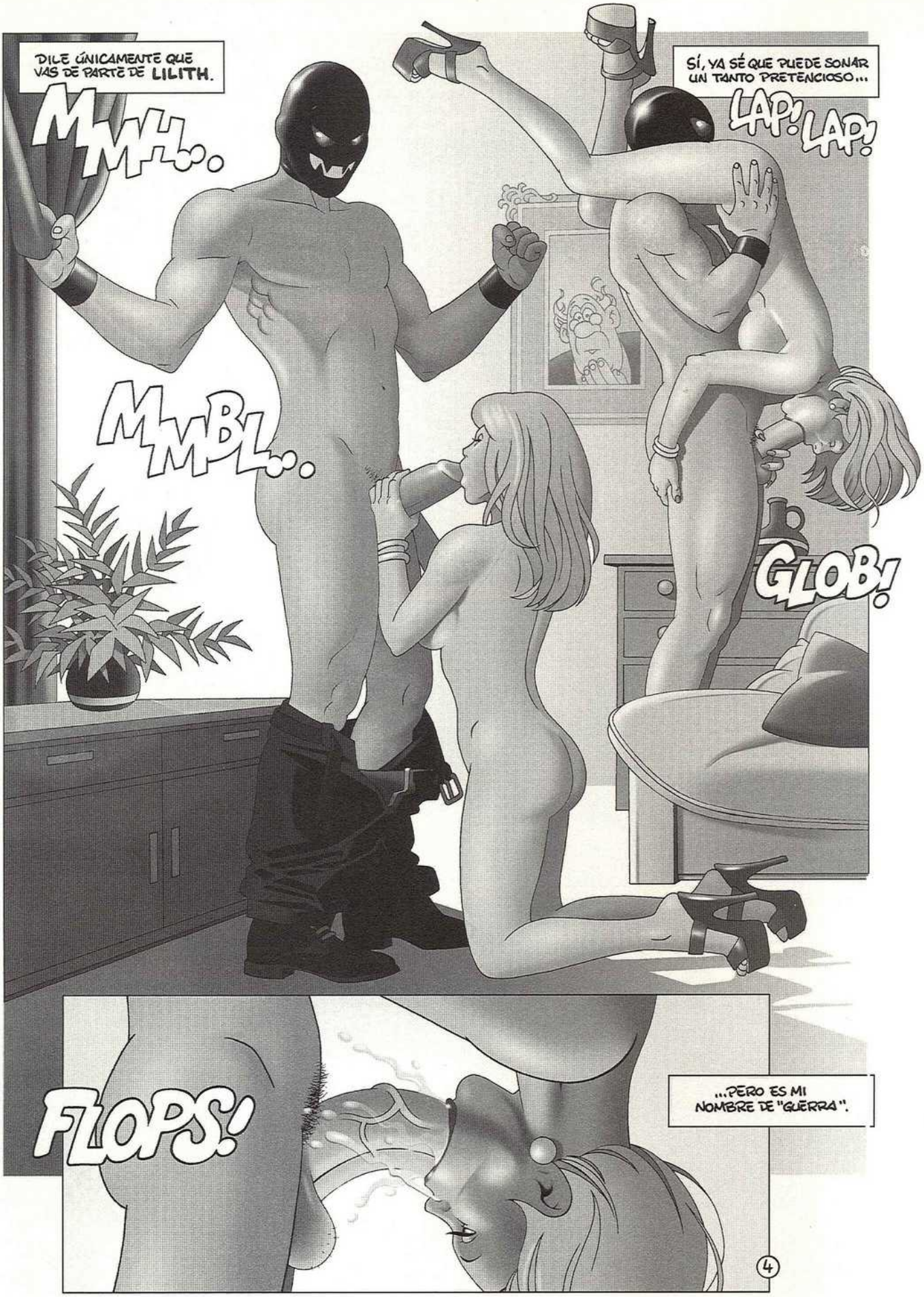
¡JO,JO!
¡JE,JE!
¡JA,JA!

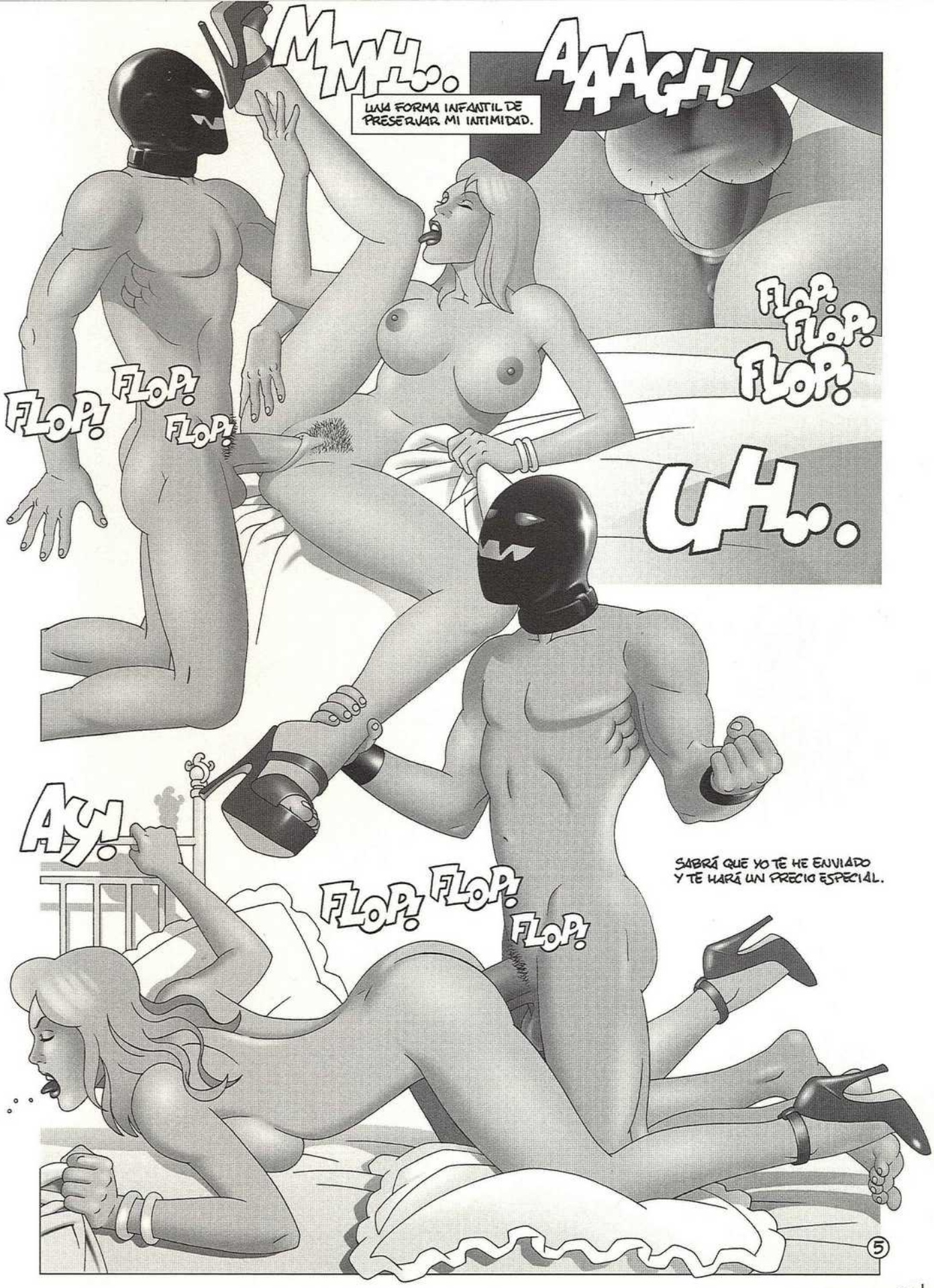
OYE, PILUCA, Y... ESE SEMENTAL... O SEA...
¿CÓMO PUEDES CONTACTAR CON ÉL?
Coke
NIGHT-SHOW
GO!
nº5

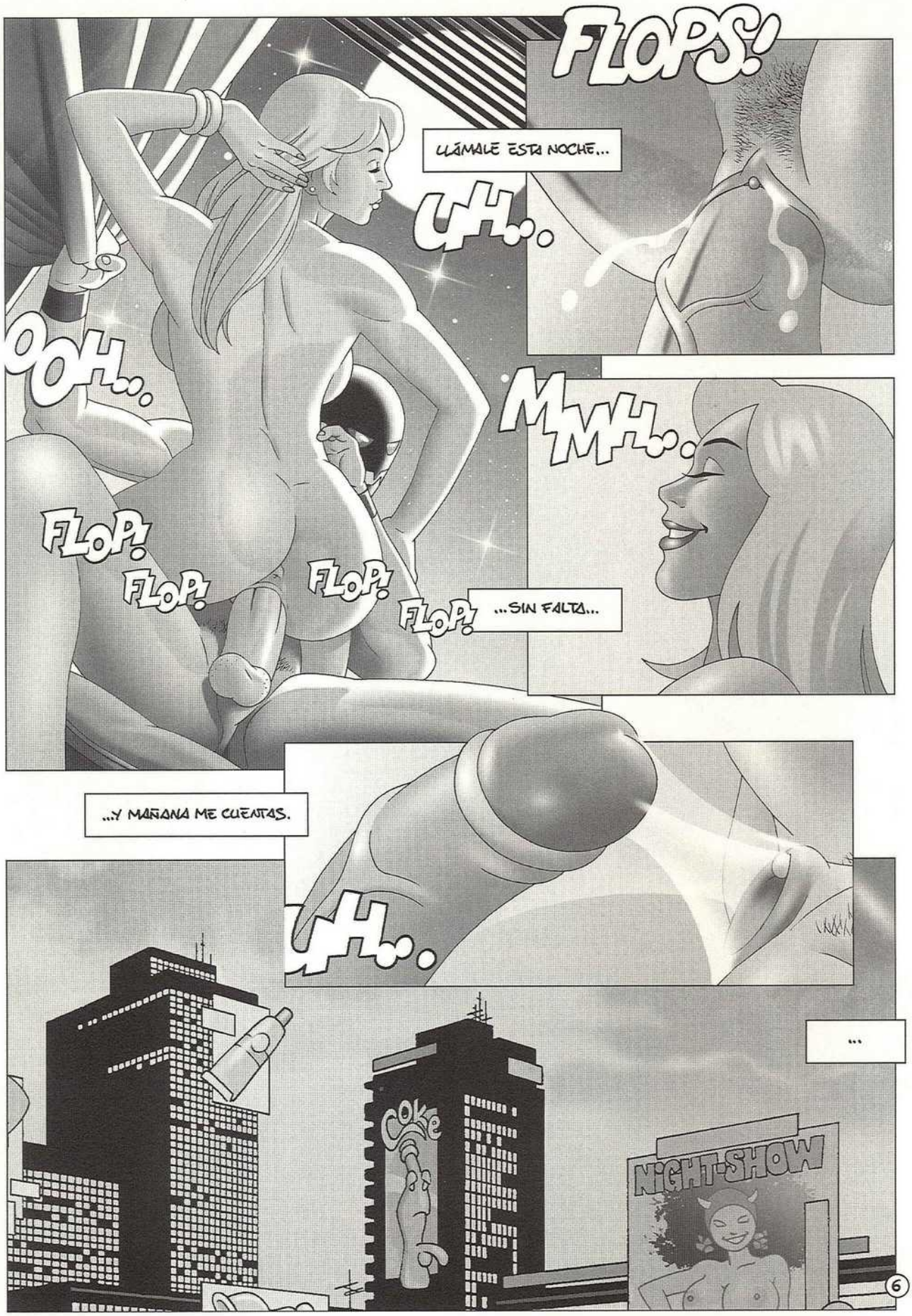
NO TE AVERGÜENCES, CARIÑO...
¡HIC!
...¡A TODAS NOS APETECE ECHAR UNA CANITA AL AIRE DE CUANDO EN CUANDO!
BAR

ADEMÁS...¡¿CUÁNTAS MUJERES CREES QUE TIENEN OCASIÓN DE PILLAR UN POLLÓN SEMEJANTE?!
BAR
2

ES CARO, SÍ. NO REGALA SU "ARTE".
PERO CRÉEME QUE MERECE LA PENA.
SÓLO PONE UNA CONDICIÓN, ESO SÍ...
...LA MÁSCARA.
PERO... ¿A QUIÉN LE IMPORTA SU ROSTRO ANTE TAMAÑA MARAVILLA!
¡DIOS! ¡¡ES ENOOOORME!!
¡LA 8ª! SI ALGÚN DÍA LOS ERUDITOS...
¡Y AÚN CRECE MÁS!
...SE DIGNASEN CONCEDER TAL MÉRITO.
¡APENAS ABARCO EL CAPULLO!
3


DILE ÚNICAMENTE QUE VAS DE PARTE DE LILITH.
MMH...
SÍ, YA SÉ QUE PUEDE SONAR UN TANTO PRETENCIOSO...
LAP! LAP!
MMBL...
GLOB!
FLOPS!
...PERO ES MI NOMBRE DE "GUERRA".
4


MMHo.
UNA FORMA INFANTIL DE PRESERVAR MI INTIMIDAD.
AAAGH!
FLOP.
FLOP.
FLOP!
FLOP!
FLOP!
FLOP!
UHo.
Ay!
FLOP!
FLOP!
FLOP!
SABRÁ QUE YO TE HE ENVIADO Y TE HARÁ UN PRECIO ESPECIAL.
5

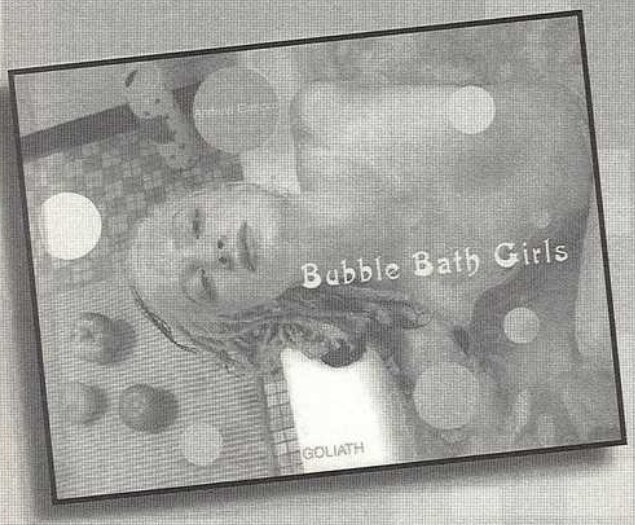

FLOPS!
LLÁMALE ESTA NOCHE...
UH...
OOH...
MMH...
FLOP!
FLOP!
FLOP!
FLOP!
...SIN FALTA...
...Y MAÑANA ME CUENTAS.
UH...
...
Coke
NIGHT-SHOW
6

¡BEURP!
GRACIAS, ROMÁN.
¿LO DE SIEMPRE, PILUCA?
BAR
¿QUÉ TAL TE FUE ANOCHE CON VANESA?
NO ESTUVO MAL...
...UN POCO CORTADILLA AL PRINCIPIO, COMO TODAS, PERO CUANDO SE SOLTÓ...
macho
AQUÍ TIENES TU PARTE.
10 PELOTOS
ESTA NOCHE TE MANDO A MARTINA. SÉ LO PIENSA MUCHO ANTES DE TOMAR UNA DECISIÓN, PERO SU MARIDO VIAJA HOY A BERLÍN...
17 CAFETERIA EL AMPARO 17
CAFETERIA
BAR
BLOOARGH!
AL HÉROE NAZIONAL
¡FIJO QUE, EN CUANTO LE DESPIDA EN EL AEROPUERTO, ME PIDE TU TELÉFONO!

FIN

La Trastienda

por Rubén Lardín



BURBUJAS

El tal **Andrew Einhorn** es un cachondo y un vacilón. Cuenta en el prólogo de este libro que cuando se trasladó a su amplio y luminoso apartamento en el Lower East Side de NY después de mucho tiempo viviendo en un agujero del West Village, se sintió tan emocionado por aquel espacio que, para estrenarlo, decidió invitar a unas cuantas chicas a darse baños de espuma. La idea es común y recurrente, a todos se nos ha pasado por la cabeza, pero el mérito es suyo porque él la llevó a cabo, y aunque el tal no sea nuestro apartamento ni las esas nuestras amigas, aquí está este libro para que disfrutemos las sesiones de baño siquiera de forma bidimensional. De Einhorn ya hablamos en esta sección hace unos meses a cuento de su libro ***Naked Happy Girls***, con el que este ***Bubble Bath Girls*** comparte formato y espíritu. El fotógrafo ha reunido ahora a cerca de una treintena de modelos -que no lo son profesionalmente- y las ha puesto a juguetear consigo mismas en el baño de su casa, y como en su anterior libro, las chicas son corrientes y molientes, vecinas del quinto, camareras, estudiantes o inmigrantes vietnamitas dispuestas a la frivolidad de los cuerpos. Un gustazo. Einhorn, que dice considerarse artista con todas las letras, tiene más de vividor que de técnico, y es esa interacción divertida con sus modelos lo que valida las fotos como instantáneas de diversión y les da una espontaneidad que se agradece muy mucho cuando hablamos de erotismo. Muy lejos de cualquier pornografía aunque con algún asomo momentáneo de fetichismos, pendiente de los rostros de las chicas, de sus psicologías, y atento a las posibilidades específicas de cada anatomía, el trabajo de Einhorn es saludable y refrescante como una cancioncilla pop. La edición, con su formato pequeño y apaisado y su maqueta provechosa y de colores, mantiene el nivel coqueto y elegante que hace de los libros de Goliath objetos ideales para que ronden por las mesillas de la casa, para degustar en la sobremesa. Así que eso, que otro libro más majo que todas las cosas para nuestra colección de tapa dura.

BUBBLE BATH GIRLS
Andrew Einhorn
27,90€ en librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

(sigue en la pág. 44)

MORR / AL AZIF
LAS D3SVIRGADORAS
06
¿QUIÉN DIJO QUE LLEGAR VIRGEN A LOS VEINTE FUERA ALGO MALO?
¡AHUMM! ¡YA SON LAS TRES! QUÉ MANERA DE DORMIR, TÍO... ¿VAMOS A POR UNOS BOCATAS?
LA HORA DEL ALMUERZO YA HA PASADO, MAURO. LO SIENTO.
¡DIOS, QUÉ RESACA! NO SABES LO QUE TE HAS PERDIDO, TÍO... ¡CUÁNTO FUEGO, TÍO! ¡CUÁNTO FUEGO!
SÉ QUE TE MUERES POR CONTÁRMELO, ASÍ QUE ADELANTE.
TÚ ESTABAS DANDO LA VARA CON EL COÑAZO CIENTÍFICO DE SIEMPRE.
...A PARTIR DE AHÍ, SÓLO ES CUESTIÓN DE COORDINAR EL HAZ DE ELECTRONES CON LOS ISÓTOPOS. ¡HASTA UN NIÑO PODRÍA HACERLO!
LO QUE DUDO ES QUE EL NIÑO SOBREVIVIERA AL ABURRIMIENTO, TÍO.
"DISCULPA QUE TE DEJARA ALLÍ, PERO YA SABES, LAS TÍAS ERAN FOGOSAS."
ADIÓS, NOS VEMOS MAÑANA, JULIO.
SALUDOS A LOS ISÓTOPOS, GUAPETÓN.
SÍ, ESA PARTE LA RECUERDO MUY BIEN. SIEMPRE ME HACES LO MISMO.
BAH, NO TE CABREES CONMIGO. YA TE LLEGARÁ EL TURNO...
NUNCA LLEGARÁ SI SIGUES BASANDO TU SEDUCCIÓN EN LA HUMILLACIÓN DE MI PERSONA.
MIRA, PARA QUE ME DISCULPES TE HE TRAÍDO UN OBSEQUIO.
LAS TÍAS DE AYER GRABADAS EN VÍDEO. ESTABAN UN POCO ROLLIZAS, PERO QUÉ TETAS, AMIGO, QUÉ TETAS.
HAZTE UNA PAJA A MI SALUD.

HORAS DESPUÉS, EN EL MISMO BAR DE SIEMPRE...
¡EH, JULIO! ¡VEN, COLEGA! ¡ESTAS DOS PRECIOSIDADES QUIEREN CONOCERTE!
OYE, ¿POR QUÉ NO LES HABLAS A LIBBY Y DIANA DE LOS HACES DE ELECTRONES Y ESAS COSAS TAN APASIONANTES?
PUES YO...
¡LIBBY TRABAJÓ CON UN ACELERADOR DE PARTÍCULAS EN KYOTO!
VAYA, QUÉ INTERESANTE...
¡Y TANTO! ¡EXCEPTO CUANDO A LOS NEUTRINOS LES DABA POR CAMBIAR SU SPIN A 2,4!
¿?
¡CLARO! ¡JA JA JA!
OYE, TÚ Y YO DEBERÍAMOS INTERCAMBIAR APUNTES HOY MISMO.
SERÍA... EXCITANTE.
EY, NO ME DEJÉIS FUERA.
PODEMOS IR EN MI COCHE...
TÚ NO ESTÁS INVITADO.
POR FAVOR...
VALE, PUEDES VENIR.
A VER SI APRENDES LO QUE ES UN AMIGO.

VEAMOS QUÉ CLASE DE INSTRUMENTAL TIENES POR AQUÍ...
TÚ APÁRTATE.
MMM...
¡FUERA! ¡NO QUEREMOS NADA DE TI!
¡AHHH!
¡OH, DIOS!
POR FAVOR, TENED PIEDAD DE MÍ...

VAMOS, TÍO, TODO ESTO ES PARA TI.
ESCUCHAD, ES DEMASIADO... MAURO PUEDE AYUDARME...
¡NO!
TU AMIGO NO NOS GUSTA. SI QUIERE PUEDE MIRAR Y TOCARSE. ¡PERO QUE NI SE ACERQUE!
LO SIENTO, COLEGA, PERO YA LO HAS OÍDO.
¡AHHH! ¡ME CORRO POR EL CULO!
QUÉ TIERNO LO TIENES...
VEN, GUAPO, MI COÑO ES UNA CALDERA...

AHH, SÍ... CLÁVAMELA HASTA EL FONDO...
¡MUÉVETE, CABRÓN! ¡RÓMPEME EL COÑO!
VAMOS, ENCÚLAME.
AHHH, QUÉ GUSTO...
¡DIOS! ¡LA LECHE! ¡VOY A ACABAR...!

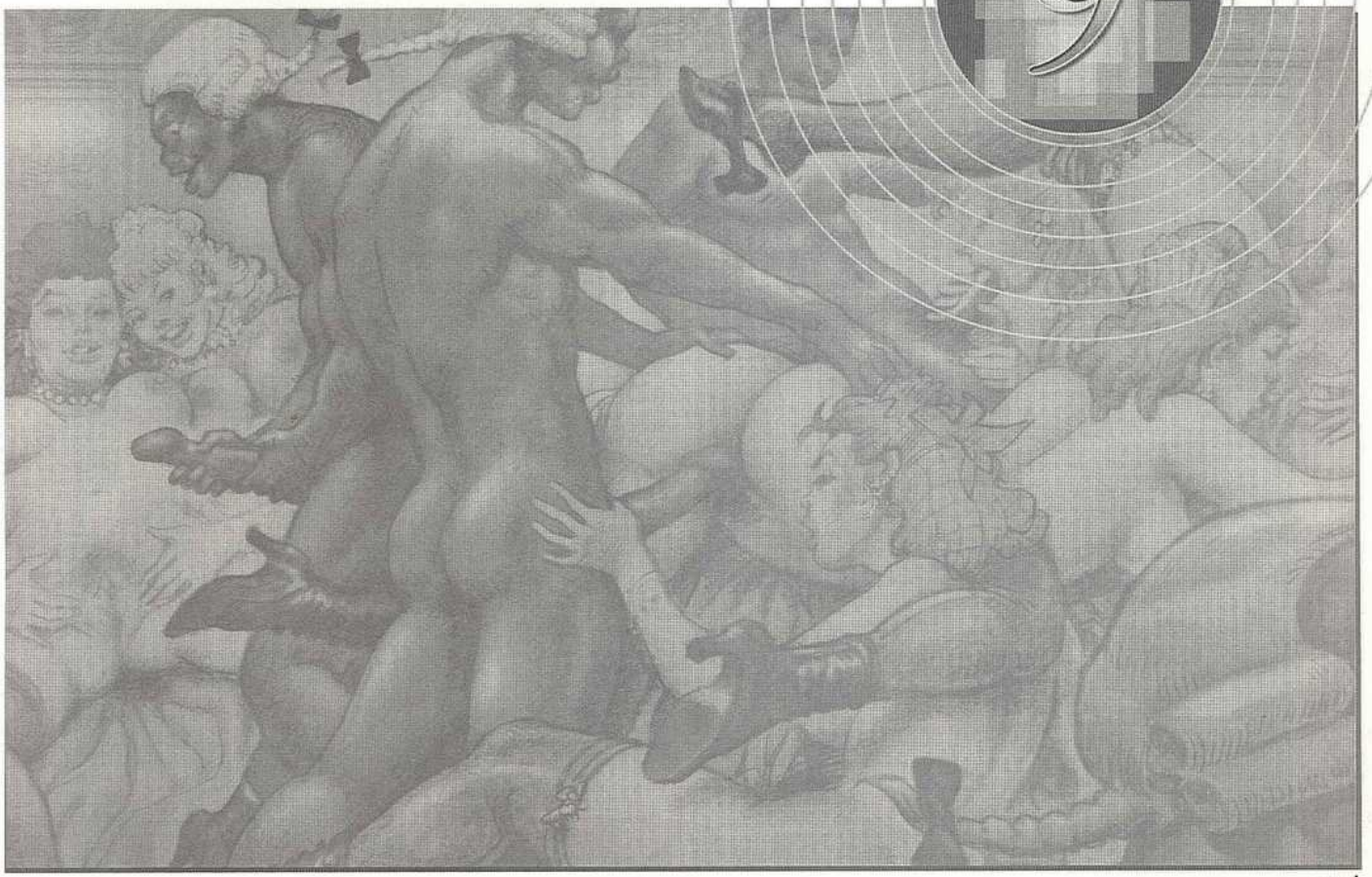
¡YAAARGH!
¡ERES UNA EGOÍSTA! ¡NO ME HAS DEJADO NADA DE SEMEN!
NO AGUANTO... N-NO PUEDO MÁS...
ESCUCHA, CAPULLO. ME TIENES HARTA CON TUS GRITOS. ¡CÓRRETE DE UNA VEZ Y VETE DE AQUÍ!
YO TE AYUDARÉ, PERO DEBES PROMETERME QUE NO VOLVERÁS A HUMILLAR A TU AMIGO. ¡PROMÉTEMELO!
PROMETIDOHHH...
¡GRJFLRRGGFH!
JO, TÍO, ¿A ESO LO LLAMAS EYACULAR?
BUENO, TU AMIGO HA APRENDIDO ALGO ESTA NOCHE.
VEO QUE TÚ QUIERES VOLVER A LA ACCIÓN, ¿EH?
VALE, PERO QUE TU COLEGA SE LARGUE. ME MOLESTA.
SI NO ES MOLESTIA...
¡OH, DIOS! ¡ME VAS A VOLVER LOCA!
¡SEMENTAL!
¡SE HIZO JUSTICIA! ¡FIN!

Las aventuras de Agatha y Lilian: El legado II

por Solano y Pol

Samantha, **Felicity** y la abuela de ambas, **Lilian Cunnington**, se dirigen al Tíbet. Su madre les lleva casi un día entero de ventaja. Aprovechando el viaje, Lilian les está contando de dónde provienen los poderes que se manifiestan en ellas. Todo empieza en el año 1572, cuando una mujer llamada **Celidwen** salva a una virgen de ser sacrificada por el demonio **Lavernius**. En adelante, sus descendientes dominarán las artes de la brujería. La historia nos conduce hasta Londres, donde **Marion**, miembro de la estirpe, abre un prostíbulo de gran prestigio. **Debra**, su hija, se ha hecho mayor y siempre que puede sube a las habitaciones a disfrutar de los clientes. Durante una disputa con su madre, Debra la empuja y esta cae accidentalmente por las escaleras, falleciendo en el acto para estupefacción de todos...

9



¡MADRE! ¿QUÉ HE HECHO?
¡CORRE, DEBRA! ¡TENEMOS QUE IRNOS DE AQUÍ!
PERO... MI MADRE... ELLA...
¡MARION ESTÁ MUERTA, DEBRA! ¡HA SIDO UN ACCIDENTE!
¡DEPRISA! ¡SUBID!
¿QUIÉN ES USTED?
¡NO ES POSIBLE...!
¡SEÑORA! ¡ES USTED!
LA ORDEN NUNCA ABANDONA A SUS HERMANAS...
YO... NO ENTIENDO...
PRONTO CONOCERÁS EL PODER DE ISHTAR, DEBRA...
137

PERO ELLA AÚN NO HA SIDO INICIADA, SEÑORA...
NO HAY ESPACIO PARA ESO EN ESTOS TIEMPOS, HERMANA AGNES...
BIENVENIDA AL TEMPLO DE ISHTAR, DEBRA... PRONTO SERÁS RECIBIDA POR LA ORDEN, COMO TUS HERMANAS...

PERO ANTES DEBERÁS OFRECER UN PEQUEÑO SACRIFICIO...
NO TENGAS MIEDO, HERMANITA...
...PRONTO SERÁS UNA DE NOSOTRAS.
GNUUUUGHHH....!!
¡NOOO!
PERO...
138

GNAAAAHHHHHH...!
COOUHHC!
OGH!
AAAGHH!
¡DEBRA! ¡¡DETENTE!!

NO PERMITIREMOS QUE ESCAPE...
DEJADLA IR. ESTÁ PREÑADA...

MI SEÑORA... ESTÁN MUERTAS...
ATAQUE AL CORAZÓN... POR POCO NO REVIENTA EL MÍO...

SU ENORME PODER NO SURGE SÓLO DE ELLA... HE PODIDO SENTIR LA FUERZA DE SU SIMIENTE...
PERO... NO PODEMOS DEJAR QUE SE VAYA... ¡DIVULGARÁ NUESTRA EXISTENCIA!

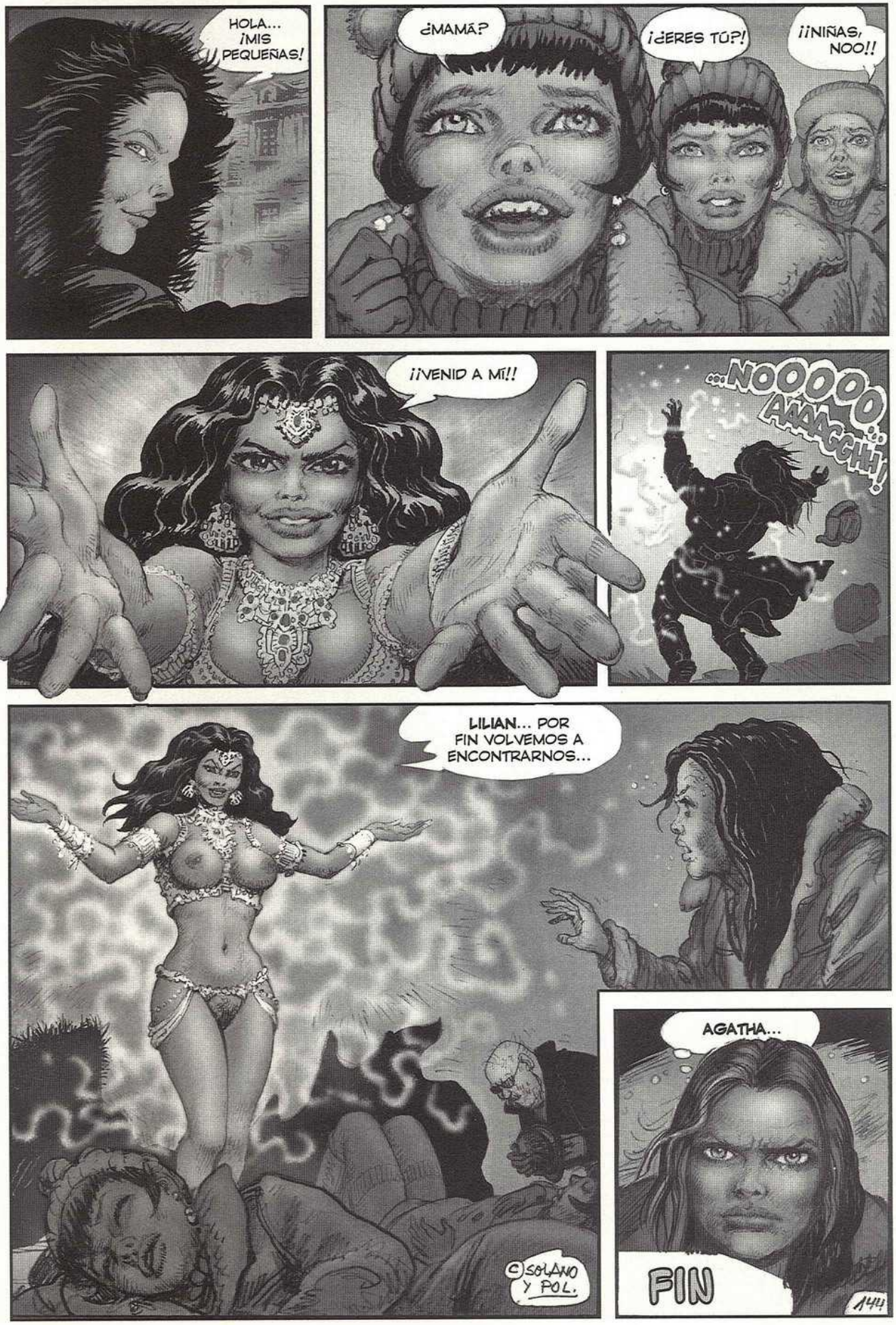
"NO DIRÁ NADA... ISHTAR TIENE OTROS PLANES PARA ELLA..."
139

¡OH, NOO! ¡BASTA! ¡DEJADME!
¡¿DEBRA?! ¡¿ERES TÚ?!
¡RICHARD!
LAMENTO LO DE TU MADRE... PUEDES QUEDARTE CONMIGO HASTA QUE TODO SE ACLARE...
NO HE DEJADO DE PENSAR EN TI DESDE QUE NOS GRADUAMOS EN OXFORD...
YO TAMPOCO TE HE OLVIDADO, RICHARD...
"RICHARD CUNNINGTON CONTRATÓ A LOS MEJORES ABOGADOS DE LONDRES Y, UN MES DESPUÉS, DEBRA FUE ABSUELTA DE TODOS LOS CARGOS. SE CASARON A LA SEMANA SIGUIENTE."
¡OH, DEBRA, ERES MARAVILLOSA...! ¿DÓNDE APRENDISTE A MOVERTE ASÍ...?
AL PARECER HEREDÉ EL INSTINTO DE MI MADRE... ¡AHORA CÁLLATE Y SIGUE!
140

¡AGNES! ¡JESSICA! ¿QUÉ HACÉIS AQUÍ?
SÓLO VENIMOS A COMPARTIR VUESTRA DICHA.
¡ESO ES, JESSICA! ¡SUJETA AL BASTARDO!
¡PARAD! ¿¿ÉS QUE OS HABÉIS VUELTO LOCAS?!
ES SÓLO OTRO ESTÚPIDO MACHO...
MMMHHP!...
TODO ESTÁ BAJO CONTROL, HERMANITA... DEBES USAR TUS PODERES PARA SIMULAR UNA MUERTE NATURAL... ¡ESTA VEZ NO COMETEREMOS ERRORES...!
¡ESTÁIS LOCAS! ¡YO AMO A RICHARD!
NO PUEDE VERNOS NI OÍRNOS. CREO QUE ME DIVERTIRÉ CON ÉL...
HAS SIDO UN CHICO MALO, ¿EH, CABRONCETE?
¡¿ÉS QUE NO LO ENTIENDES?! ¡¿QUÉ PASARÁ CUANDO SE ENTERE DE TU EMBARAZO?!
¡¡JESSICA!! ¡¡BAJA DE AHÍ AHORA MISMO!!
¡PIÉNSALO, DEBRA! NO PUEDES NEGAR TU TALENTO... Y CON LA FORTUNA DE LOS CUNNINGTON OBTENDRÁS EL PERDÓN DE NUESTRA LÍDER.
LA ORDEN NOS NECESITA, HERMANA. TIENES EL TALENTO, ERES UNA MOORE, UNA HIJA DE ISHTAR...
¡NO LO SOY! ¡ESTÁIS DELIRANDO!
AAAAAHHH!!!...
¡¡JESSICA!!
TE DIJE QUE SOLTARAS A RICHARD.
141

GNNNAAAAAH!
¡NO LO HAGAS! ¡NNNHH...!
AAHHGHHH...
AANNHH... AÚN NO SABES CONTROLAR TUS PODERES. TU CORAZÓN TAMBIÉN QUEDARÁ AFECTADO...
PERO...
¡¡¿QUÉ DEMONIOS SIGNIFICA ESTO?!!
HAS PERDIDO LA RAZÓN... ESA MALDITA SECTA...
¿ES PRUDENTE DEJAR QUE SE VAYAN? SÉ QUE SON TUS HERMANAS, PERO...
SON MIS HERMANASTRAS, MI MADRE LAS ADOPTÓ PARA QUE CUIDARAN DE MÍ...
DEBRA, MI MADRE, MURIÓ APENAS ME DIO A LUZ... SU CORAZÓN DEBILITADO NO RESISTIÓ EL ESFUERZO...
CUANDO RICHARD DESCUBRIÓ QUE NO ERA MI PADRE, NO PUDO SOPORTARLO... Y SE SUICIDÓ...
142

*VER "EL INSTITUTO", DE BARREIRO Y SOLANO.


HOLA... ¡MIS PEQUEÑAS!
¿MAMÁ?
¡¿ERES TÚ?!
¡¡NIÑAS, NOO!!
¡¡VENID A MÍ!!
...NOOOOO... AAAAGGHH!
LILIAN... POR FIN VOLVEMOS A ENCONTRARNOS...
AGATHA...
FIN
©SOLANO Y POL.

La Trastienda

(viene de la pág. 28)

MÁS VON GÖTHA

En el año 2019 las enfermedades de transmisión sexual, incluido el SIDA, han desaparecido merced a los anticonceptivos virogenéticos. El mundo vive una nueva revolución sexual y el que no se aparea día sí, día también, es porque no quiere y porque sus razones tendrá. Con esa premisa de ciencia-ficción **Robin Ray**, el inglés que se esconde tras el nombre artístico de **Erich Von Götha**, vuelve a subir el listón del cómic guarro en un álbum que elabora sobre todo la puesta en escena de fantasías de iniciación, sexo anónimo y sumisión suave clásica. Von Götha es meticuloso en la creación y recreación de ambientes, entornos y combinaciones para la exaltación del libertinaje, y con ese estilo de dibujo cándido que recuerda al de los autores de historietas románticas, con su deje de *layout* en las transiciones y sacando todo el partido posible a la iluminación sobre las carnes, desgrana conceptos eróticos más propios de la literatura galante clásica que del cómic de género a que estamos acostumbrados. Lo de que nunca segundas partes fueron buenas es un tópico que puede cumplirse o no, pero que nos la trae al pairo tratándose de lo que se trata. La visión erótica de Von Götha nos sigue interesando porque su principal mérito, además de sus bondades como artesano, es esa óptica concreta y esa capacidad suya para sacar a relucir fantasmas sexuales íntimos que son también universales y unisex, ennobleciendo el porno, yendo más allá de la plástica que en la actualidad tiene a la pornografía tiranizada y desnuda de alma.

TWENTY-2
Erich Von Götha
Ediciones La Cúpula, Colección X Color nº 124
9,95€ en quioscos y librerías o en el servicio de venta por correo en alguna página de esta misma revista.

UN MUNDO PERFECTO

En esta casa somos fans de **Georges Bataille**, el francés grillado que en sus textos se empeñó en fundamentar una filosofía paradojal en base a preceptos fascinantes y maléficos. Uno de esos hombres sin cuyo talento la humanidad sería hoy todavía más miserable. Siendo fans, como decimos -o fanes, o como se diga- ya tocaba que nos decidiéramos a ver esta película que adapta una de sus novelas más conocidas, ***Mi madre***, la iniciación sexual de un chavalote de diecisiete años a manos de su madre publicada en edición póstuma en 1966 (y localizable aquí en la colección de **La sonrisa vertical** de **Tusquets**). La peli, vista en el festival de Gijón, no es que sea la bomba, ni mucho menos, pero el hecho de una adaptación de Bataille supone el interés suficiente para cualquier persona culta o perversa. Por eso es penoso que los meapilas de la crítica la despachasen como una sarta de barbaridades enlazadas sin mayor propósito que el de epatar al personal, y que a día de hoy siga sin distribución conocida en nuestras pantallas ni videoclubs. Dirigida y escrita para la pantalla por **Christophe Honoré**, ***Ma mère*** (2004) tiene como virtud el recordar por momentos al cine erótico setentero, con sus zooms y su descuido, aunque hay que decir que el discurso del escritor se encuentra mejor representado en ciertas producciones pornográficas que jamás oyeron hablar del filósofo. Aquí, además de verse coartado por el mínimo atrevimiento de la puesta en escena, se muestra más en los diálogos que en la acción, haciendo axioma aquello de que el libro era infinitamente mejor. Es cierto también que el texto original es en este caso un material de traslación dificilísima, casi frustrante a priori, y que no todo el mundo es **Haneke**, pero el iniciado en Bataille sabrá apreciar o desdeñar la película en su medida. Como mínimo, apuntar que la producción dispone del cuerpecito aniñado de **Isabelle Huppert** para ruborizar la pantalla, y que pone en tela de juicio este tinglado extraño en el que vivimos y al que llamamos civilización. Ya saben, cuestiones como que el incesto puede molar y que en la vida estamos para romperlo todo con gusto y clase.

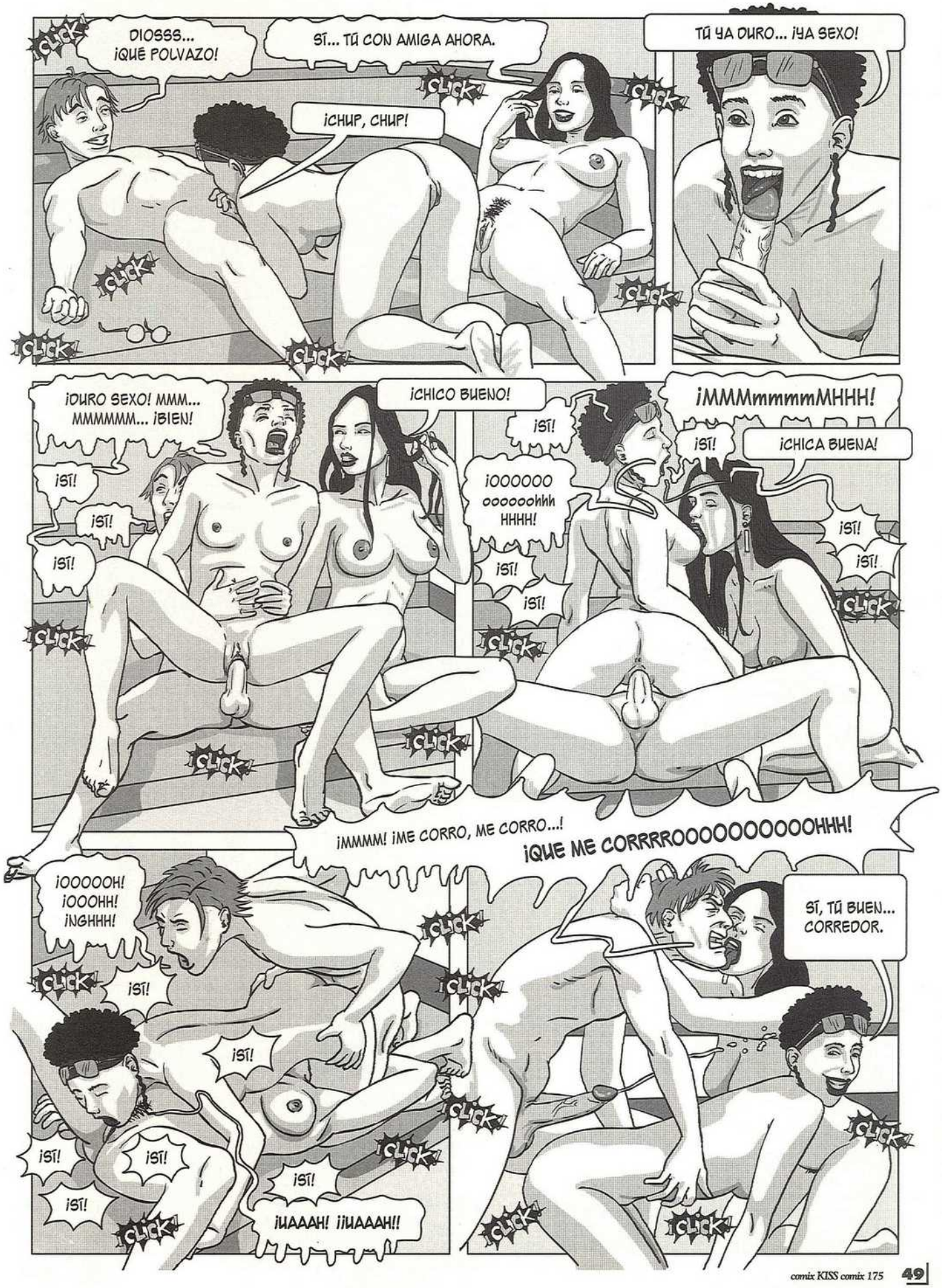
MA MÈRE
Christophe Honoré
A la espera de su estreno improbable, puede conseguirse por Internet -Amazon mediante- o por la patilla, qué demonios, a través de las redes P2P.

ROBERTO FERNÁNDEZ

¡MENUDAS LOCAS!
LO QUE ME FALTABA...
¡...SEXO!
¡CON EL ESCOZOR QUE LLEVO AÚN EN EL PITO!
¡SI NO, SE IBAN A ENTERAR!
PERDONA... TÚ MÁS FOTOS, ¿OKEY?
¡YA OS HE DICHO QUE NO MÁS FOTOS!
BUENO, YO PUEDO HACEROS LAS FOTOS...
...CREO.
VECINO... ¡LA HAS CAGADO!
¡SON UNAS GUARRAS!
¡¡¡COOÑOOO!!!
TE HE AVISADO... ¡UNAS GUARRAS!
...SÍ, SÍ... TÚ MUCHAS FOTOS...
AHORA TÚ Y NOSOTRAS...
¡CLICK!
¿Y CUÁL ES EL PROBLEMA?
QUE ESTOY ESCOCIDO.
¡PERO YO NO!
¡Y ESTÁN DE INFARTO!
¡PARA COMÉRSELAS!
¡NOY!

¡ESTO ES GENIAL!
¡VÁMONOS AL ÁTICO!
¿SEGURO QUE NO TE UNES A LA FIESTA?
NO, LO SIENTO...
...Y NO ES POR FALTA DE GANAS.
YA TE HE DICHO QUE ESTOY ESCOCIDO DE TANTO FOLLAR...
AH, VALE.
¡VAYA FANTASMÓN!
¡NO LO ENTIENDO!
¿SERÁ GAY?
¡ME DA IGUAL!
¡A FOLLAR!
...PERO OS IRÉ HACIENDO FOTOS.
A VER QUÉ TÚ GUARDAS...
¡DIOS, QUÉ RABO GASTA EL VECINO!
¡GUAU!
¡HALA, TOODO DE GOLPE!
¡LUEGO DIRÁ QUE ES LA PRIMERA QUE CHUPA!
¡OOOOOoooooHHHH!
¡CLICK!

¡FÓLLAME YA!
¡A LA ORDEN!
¡OH, SÍ...! ¡TÚ MUCHO... BUENOOO... OOOOHHH... OOH...!
¡DIOSSS! ¡QUÉ COÑITOOO! ¡UOOOOH! ¡UOOOOHHH! ¡NHH!
¡AMIGA MUCHO PLACER!
¡YO... LUEGO!
¡OOOOOoooooHHHHHH!
¡OOOOOoooooHHHHHH!
¡MMMM... ME CORRO, ME CORRO, ME CORRRROOOOOOOOHHH!
¡DEDOS CULO! ¡JI, JI!
¡AAAAAAAAHHH!
¡CLICK!


DIOSSS... ¡QUÉ POLVAZO!
SÍ... TÚ CON AMIGA AHORA.
¡CHUP, CHUP!
TÚ YA DURO... ¡YA SEXO!
¡DURO SEXO! MMM... MMMMMM... ¡BIEN!
¡CHICO BUENO!
¡SÍ!
¡SÍ!
¡SÍ!
¡OOOOOO OOOOOOhhh HHHH!
¡MMMmmmmMHHH!
¡CHICA BUENA!
¡MMMM! ¡ME CORRO, ME CORRO...!
¡QUE ME CORRRROOOOOOOOOHHH!
¡OOOOOH! ¡OOOHH! ¡NGHHH!
¡UAAAH! ¡¡UAAAH!!
SÍ, TÚ BUEN... CORREDOR.
CLICK

¡HA SIDO GENIAL!
¡GUAPO TÚ!
¡TÚ MUCHAS FOTOS... NOSOTRAS MUCHO FOTOS!
¿VERDAD?
SÍ, SÍ, MUCHAS FOTOS...
TOMAD LA CÁMARA.

¡ADIÓS, GUAPÍSIMAS!
Y NO OLVIDÉIS MANDARME ALGUNA FOTO AL E-MAIL QUE OS HE APUNTADO, ¿VALE?
SÍ...
¡MARCHAOS YA, PESADAS!
¡ADIÓS!
¡MUCHAS FOTOS!
¡ADIÓS!
¡MUCHAS FOTOS!
¡ADIÓS, GUAPOS!
¡SEXO MUCHO DURO!
¡MUCHO BUENO!

¡JODER, TÍO, Y NO HAS FOLLADO NI NADA!
SÍ, ESTOY TONTO...
¡...PERO SE HAN LIMPIADO LAS CORRIDAS EN TU PANTALÓN!
¡ESTÁS TONTO!
¡QUÉ ASSSCO!
¡...Y ADEMÁS, ME HE QUEDADO CON LAS FOTOS!

FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

SI DESEAS REALIZAR ALGÚN PEDIDO CUMPLIMENTA ESTE BOLETÍN SEÑALANDO CON UNA CRUZ LOS ARTÍCULOS QUE DESEAS RECIBIR Y REMÍTENOSLO A:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 entlo. –08003 Barcelona

TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO.

KISS COMIX

☐2 2,25€	☐35 2,31€	☐65 2,40€	☐94 2,46€	☐123 3,25€	☐152 2,95€
☐3 2,70€	☐36 2,31€	☐66 2,40€	☐95 2,46€	☐124 2,64€	☐153 3,75€
☐4 2,25€	☐37 2,31€	☐67 2,40€	☐96 2,52€	☐125 2,64€	☐154 2,95€
☐5 2,25€	☐38 2,31€	☐68 2,40€	☐97 2,52€	☐126 2,65€	☐155 2,95€
☐6 2,25€	☐39 3,31€	☐69 2,98€	☐98 2,52€	☐127 2,65€	☐156 2,95€
☐7 2,25€	☐40 2,37€	☐70 2,40€	☐99 3,13€	☐128 2,65€	☐157 3,00€
☐8 2,85€	☐41 2,37€	☐71 2,40€	☐100 2,52€	☐129 3,60€	☐158 3,00€
☐9 2,70€	☐42 2,37€	☐72 2,40€	☐101 2,52€	☐130 2,65€	☐159 3,75€
☐10 2,25€	☐43 2,37€	☐73 2,40€	☐102 3,13€	☐131 2,65€	☐160 3,00€
☐11 2,25€	☐44 2,37€	☐74 2,46€	☐103 2,52€	☐133 2,65€	☐161 3,00€
☐12 2,25€	☐45 2,98€	☐75 2,98€	☐104 2,52€	☐133 2,65€	☐162 3,00€
☐13 2,85€	☐46 2,37€	☐76 2,46€	☐105 3,13€	☐134 2,75€	☐163 3,00€
☐14 2,25€	☐47 2,37€	☐77 2,46€	☐106 2,52€	☐135 3,40€	☐164 3,00€
☐15 3,31€	☐48 2,37€	☐78 2,46€	☐107 2,52€	☐136 2,75€	☐165 3,80€
☐16 2,25€	☐49 2,37€	☐79 2,46€	☐108 3,19€	☐137 2,75€	☐166 3,00€
☐17 2,70€	☐51 3,31€	☐80 2,46€	☐109 2,58€	☐138 3,40€	☐167 3,00€
☐20 3,46€	☐52 2,40€	☐81 2,98€	☐110 2,58€	☐139 2,75€	☐168 3,00€
☐22 2,25€	☐53 2,40€	☐82 2,46€	☐111 3,19€	☐140 2,75€	☐169 3,00€
☐23 2,31€	☐54 2,40€	☐83 2,46€	☐112 2,58€	☐141 3,40€	☐170 3,10€
☐24 2,31€	☐55 2,40€	☐84 2,46€	☐113 2,58€	☐142 2,75€	☐171 3,90€
☐25 2,31€	☐56 2,40€	☐85 2,46€	☐114 3,19€	☐143 2,75€	☐172 3,10€
☐26 2,31€	☐57 3,46€	☐86 2,46€	☐115 2,58€	☐144 2,75€	☐173 3,10€
☐27 2,98€	☐58 2,40€	☐87 2,98€	☐116 2,58€	☐145 2,85€	☐174 3,10€
☐28 2,31€	☐59 2,40€	☐88 2,46€	☐117 3,19€	☐146 2,85€	☐175 3,10€
☐29 2,31€	☐60 2,40€	☐89 2,46€	☐118 2,58€	☐147 3,60€	
☐30 2,31€	☐61 2,40€	☐90 2,46€	☐119 2,58€	☐148 2,85€	
☐31 2,31€	☐62 2,40€	☐91 2,46€	☐120 3,19€	☐149 2,85€	
☐32 2,31€	☐63 2,98€	☐92 2,46€	☐121 2,64€	☐150 2,85€	
☐34 2,31€	☐64 2,40€	☐93 2,98€	☐122 2,64€	☐151 2,85€	

KISS . LAS TAPAS

TAPAS PARA ENCUADERNAR LA REVISTA **KISS COMIX** A 4,36 € CADA UNIDAD.
INDICAR PARA QUÉ NÚMEROS

☐1-6	☐37-42	☐73-78	☐109-114	☐145-150
☐7-12	☐43-48	☐79-84	☐115-120	☐151-156
☐13-18	☐49-54	☐85-90	☐121-126	☐157-162
☐19-24	☐55-60	☐91-96	☐127-132	☐163-168
☐25-30	☐61-66	☐97-102	☐133-138	☐169-174
☐31-36	☐67-72	☐103-108	☐139-144	

SUSCRIPCIÓN . KISS COMIX

■ ME SUSCRIBO A **KISS COMIX** POR UN AÑO, 12 NÚMEROS, INCLUIDOS LOS EXTRAS Y LAS PROMOCIONES, EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

CLARO QUE SÍ CÓMICS

☐1 4,95€ ☐2 4,95€ ☐3 5,95€

COLECCIÓN X

- **ANDROS** ☐105 PAJAS MENTALES 4,78€
- **CASOTTO, GIOVANNA**
  - ☐88 MALAS COSTUMBRES 4,72€
  - ☐90 STRIP TEASE 4,72€
  - ☐110 MORENAS AUTÉNTICAS 5,98€
- **CHIYOJI**
  - ☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.) 5,17€
  - ☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.) 5,38€
  - ☐81 MISS 130 (III)"REIKO Y SUS AMANTES"(2ª ed.) (MANGA versión íntegra) 5,56€
- **FIORANI/BONAZZI**
  - ☐65 SEXIPHONE 4,51€
  - ☐73 SEXIPHONE (II) 4,66€
- **FROLLO, LEONE** ☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE 5,38€
- **DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI**
  - ☐93 SEXO AMOR Y FANTASÍAS 4,72€
- **GRAÇA** ☐112 LA VIUDA (Color) 5,95€
- **HACHURUI** ☐77 EXCESOS (MANGA versión íntegra) 5,26€
  - ☐85 MÁS EXCESOS 5,26€
- **HUGDEBERT**
  - ☐59 EL SECRETO DE PAULINA 4,51€
  - ☐63 COCHECAMA 4,51€
  - ☐66 MENTIRAS (Color) 5,71€
- **KJAER, KIKI**
  - ☐108 OLEADAS DE PLACER 4,78€
  - ☐116 OLEADAS DE PLACER 2 - El Refugio 5,50€
- **LAURENTI, MAURO**
  - ☐60 SIN PUDOR 4,51€
- **MARTÍN, JAIME** ☐97 SEX GAMES (Color) 5,92€
- **MÓNICA & BEATRIZ**
  - ☐43 PEQUEÑAS VICIOSAS (4ª ed.) 4,78€
  - ☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.) (Color) 6,16€
  - ☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)(Color) 5,98€
  - ☐76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (3ª ed.) (Color) 5,98€
- **MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO**
  - ☐120 NINFOMANIAC 5,95€
- **NIZZOLI, MARCO** ☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO 4,72€
- **NOÉ/BARREIRO** ☐114 EL CONVENTO INFERNAL (Color) 7,50€
- **POURBET** ☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG (Color) 5,77€
- **RIVERSTONE, PETER** ☐123 EVY (Color) 8,50€
- **ROTUNDO, MASSIMO**
  - ☐27 EX LIBRIS EROTICIS (II) 3,76€
  - ☐104 LOS AMORES DE MONIKA DE B. 4,78€
- **RUBÉN/HERNÁN** ☐103 LA SALIDA DE LA CLASE 4,78€
- **TARLAZZI, LUCA**
  - ☐89 SELEN PORNOSTAR (Color) 5,86€
  - ☐92 SELEN AL DESNUDO (Color) 5,86€
  - ☐96 DOBLE PENETRACIÓN (Color) 5,92€
  - ☐109 LA VIDA LOCA DE SELEN (Color) 5,98€
- **TAYLOR, KEVIN**
  - ☐100 GIRL-1 (2ª ed.) 5,59€
  - ☐107 JILL (Color) 6,61€
  - ☐115 GIRL-3 (Color) 7,20€
  - ☐118 GIRL-4 (Color) 7,20€
- **VON GÖTHA**
  - ☐30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (2ª ed.)(Color) 7,21€
  - ☐33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.)(Color) 7,21€
  - ☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)(Color) 7,51€
  - ☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (Color) 7,50€
  - ☐106 TWENTY (2ª ed.) 7,95€
  - ☐124 TWENTY 2 9,95€
  - ☐117 EL SUEÑO DE CECILIA (Color) 7,50€
  - ☐119 CÁRCEL DE MUJERES (Color) 7,50€
  - ☐122 LOS CALORES DE SOPHIE (Color) 7,50€
- **YUMENO** ☐79 LETHAL LADY (MANGA versión íntegra) 5,26€
- **ZANIER, CHRISTIAN** ☐121 BANANA GAMES (Color) 7,50€

SUSCRIPCIÓN . COLECCIÓN X

■ ME SUSCRIBO A **COLECCIÓN X** POR 6 NÚMEROS.
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

HENTAI

- **CHIYOJI** ☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA 9,50€
- **ISUTOSHI** SLUT GIRL (Serie de 4) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 2,95€
- **HIROYOSHI KIRA** ☐ LA ABEJA REINA 8,95€

MANGA

- **ENOMOTO** ☐ ENOMOTO 7,95€
- **ESTUDIO ISAMOTO** ☐ ATRÉVETE CON EL SUSHI 8,95€
- **HIDESHI HINO**
  - ☐ LA SERPIENTE ROJA 7,95€
  - ☐ EL NIÑO GUSANO 7,95€
- **HIROTAKA KISARAGI** ☐ GATE 1 8,95€
- **JUNJI ITO** ☐ TOMIE 1 8,95€
- **SENNO KNIFE** ☐ FALSAS APARIENCIAS 8,95€
- **TANAKA**
  - ☐**GON 1** (4ª ed.) 6,16€
  - ☐**GON 2** (3ª ed.) 6,16€
  - ☐**GON 3** (2ª ed.) 6,16€
  - ☐**GON 5** (Color) 5,11€
  - ☐**GON 6** 6,58€
  - ☐**GON 7** 6,52€
  - ☐**GON 8** 6,60€
- **TATSUMI**
  - ☐ INFIERNO 7,50€
  - ☐ GOODBYE 7,50€
  - ☐ MUJERES 9,95€
- **YÔJI FUKUYAMA** ☐ EL DÍA DEL LOBO 10,95€

MANHWA

- **PARK HEE JUNG** FEVER ☐1 ☐2 c.u.: 9,95€
- **CHUN K-YOUNG** DVD ☐1 ☐2 c.u.: 8,95€
- **KIM SUNG JAE** CHUNCHU ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 8,95€
- **LEE DONG-SU** PAREJAS FRIKIS ☐1 ☐2 ☐3 c.u.: 7,95€
- **LEE YOUNG YOU** KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 c.u.: 8,95€
- **MYONG-JIN LEE** RAGNARÖK ☐1 8,95€
- **PARK SANG SUN** TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 c.u.: 8,95€
- **SO YOUNG LEE** MODEL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 c.u.: 8,95€
- **SOOK JI HWANG** ANGEL SHOP ☐1 ☐2 ☐3 c.u.: 8,95€

YAOI

- **MAKOTO TATENO** YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 8,95€
- **SHIUKO KANO** ☐ P.B.B. PLAY BOY BLUES 8,95€
- **TARAKO KOTOBUKI** ☐ TU MAGIA ME ENAMORA 8,95€
- **YOUKA NITTA**
  - ☐ CASINO LILY 8,95€
  - ☐ MI VOZ 8,95€

BRUT COMIX

- **BAGGE, PETER** MUNDO IDIOTA ☐1(4ª ed.) 1,68€
  - ☐2 (3ª ed.) ☐3 (3ª ed.) ☐4 (2ª ed.) ☐6 ☐7 ☐8 ☐9 ☐10 ☐11 ☐12 c.u.: 1,65€
  - ☐5 (2ª ed.) 1,70€
  - ☐13 (52 págs.) 2,25€
- **BURNS, CHARLES**
  - ☐EL CLUB DE SANGRE (2ª ed.) 1,65€
  - AGUJERO NEGRO ☐1(2ª ed.) ☐4 ☐5 ☐6 ☐7 ☐8 c.u.: 1,65€
  - ☐9 ☐10 c.u.: 1,70€
  - ☐11 ☐2 (2ª ed.) ☐3 (2ª ed.) c.u.: 2,50€
  - ☐12 (52 págs.) 2,95€
- **CARLO** ☐DAPERROTIPOS 1,70€
- **CLOWES, DANIEL** BOLA OCHO ☐2 (2ª ed.) ☐6 ☐7 ☐8 c.u.: 1,65€
  - ☐3 (2ª ed.) ☐9 ☐10 1,70€
  - ☐11 ☐4 (2ª ed.) c.u.: 2,50€
- **CRUMB, ROBERT** ART & BEAUTY ☐1 (2ª ed.) 1,65€
  - ☐2 1,95€
- **HERNANDEZ, BETO** BE BOP A LUBA (SERIE DE 4) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 1,65€
- **HERNANDEZ, JAIME**
  - LOCAS LA MUERTE DE SPEEDY (SERIE DE 4) ☐1 (2ª ed.) 1,65€
  - ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 1,50€
  - LOCAS MAGGIE Y HOPEY (SERIE DE 6) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 c.u.: 1,65€
  - SATIRICÓN (CON BETO HERNANDEZ) 2,25€
- **MEZZO Y PIRUS**
  - ☐MICKEY MICKEY 1,65€
  - ☐KILLERS (2ª ed.) 1,70€
  - ☐UN MUNDO EXTRAÑO (2ª ed.) 1,70€
- **OTT, THOMAS**
  - ☐DEAD END (2ª ed.) 2,25€
  - ☐HELLVILLE (2ª ed.) 2,28€
- **TRONCHET**
  - ☐JESÚS BENDITO 3,50€
  - ☐JESÚS VUELVE 3,50€

FREAK SHOW

- **PATRICK** FUZZTOONS ☐3 1,70€
  - ☐1 (2ª ed.) ☐2 (2ª ed.) 2,50€
  - ☐GRAN PIZTO 2,00€
  - ☐MALUKIN CHUKIN 2,50€

FUERA DE SERIE

- **HERNANDEZ, JAIME** PENNY CENTURY (SERIE DE 5) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4.. c.u.: 2,50€
- **LAPHAM, DAVID** BALAS PERDIDAS ☐15 ☐16 ☐17 ☐18 c.u.: 1,65€
  - ☐14 (52 págs..) 2,25€
  - ☐19 ☐20 c.u.: 1,70€
  - ☐21 ☐22 c.u.: 2,50€
- **MAN Y MIGOYA** KUNG FU KIYO (SERIE DE 2) ☐1 ☐2 c.u.: 1,65€
  - KUNG FU KIYO (NUEVA SERIE) ☐1 ☐2 c.u.: 1,70€
  - ☐3 1,95€
- **SHELTON, GILBERT** SUPERSERDO (SERIE DE 10) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5... c.u.: 2,25€
  - ☐6 2,30€
  - ☐7 ☐8 ☐9 c.u.: 2,50€

TODOMAX MAX

- ☐1 GUSTAVO CONTRA LA ACTIVIDAD DEL RADIO (2ª ed.) 5,11€
- ☐2 GUSTAVO,COMECOCOMETRÓN CON MIR 5,38€
- ☐4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (Bitono) con Pere Joan 6,16€
- ☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (3ª ed.) (color) 6,16€
- ☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.) (color) 5,71€
- ☐7 PETER PANK (6ª ed.(color) 6,61€
- ☐8 LIKANTROPUNK (4ª ed.(color) 5,86€
- ☐9 PANKDINISTA (3ª ed.) (color) 6,16€
- ☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.) (color) 6,95€
- ☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.) 6,50€
- ☐13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN 9,95€

OBRAS COMPLETAS

- **CRUMB, ROBERT**
  - ☐1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (5ª ed.) 7,95€
  - ☐2 SI YO FUERA REY (3ª ed.) 6,20€
  - ☐3 LA HISTORIA DE MI VIDA (3ª ed.) 6,20€
  - ☐4 MODE O'DAY (2ª ed.) 4,78€
  - ☐5 EL GATO FRITZ (3ª ed.) 9,50€
  - ☐6 MR. NATURAL LOS ORÍGENES (2ª ed.) 5,56€
  - ☐7 MR. NATURAL LAS REVELACIONES 5,38€
  - ☐8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS 5,38€
  - ☐9 MR. SNOID Y ANGELFOOD MC SPADE 5,56€
  - ☐10 CONOCE A TU ENEMIGO 5,60€
  - ☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS 5,70€
  - ☐12 AMERICAN SPLENDOR 7,90€
  - ☐13 MELODÍAS ANIMADAS 7,95€
- **SHELTON, GILBERT**
  - ☐1 FREAK BROTHERS (5ª ed.) 6,20€
  - ☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.) 6,20€
  - ☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.) 6,20€
  - ☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.) 6,20€
  - ☐6 FREAK BROTHERS: ¡TOTALMENTE PASADOS! (4ª ed.) 5,92€
  - ☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.) 7,20€
  - ☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.) 7,20€
  - ☐9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.) 5,38€
  - ☐11 FREAK BROTHERS 11 (2ª ed.) 5,38€
  - ☐13 GATO FAT FREDDY (3) 5,38€

VÍBORA COMIX

- **HERNANDEZ, JAIME** ☐MECHANICS (color) 5,71€
- **IRON** ☐ÁNGEL (2ª ed.) con Mediavilla 5,38€
- **KÖNIG, RALF** ☐ROY & AL (color) 8,95€

	☐ KONRAD & PAUL 1	6,95€
	☐ KONRAD & PAUL 2	7,50€
● LIBERATORE	☐ ETIQUETA NEGRA (2ª ed.) (color)	5,98€
	☐ RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.) (color)	6,16€
	☐ RANX 2. FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBNA (4ª ed.) (color)	5,86€
	☐ RANX 3. ¡AMÉN! (color)	5,98€
● MARTÍN, JAIME	☐ LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE CON JORDY	5,11€
	☐ LA MEMORIA OSCURA (color)	5,98€
	☐ LOS PRIMOS MOJAN (color)	7,20€
● NAZARIO	☐ SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22€
	☐ ANARCOMA 1 (4ª ed.) (color)	7,21€
	☐ ANARCOMA 2 (2ª ed.) (color)	7,78€
	☐ ALIBABÁ Y LOS 40 MARICONES (2ª ed.)	5,38€
● PONS	☐ ESCALERA DE VECINOS	6,95€
● SOLANO Y BARREIRO	☐ EL INSTITUTO (3ª ed.)	6,61€

IMPORTACIONES

● CRUMB, ROBERT	☐ ODDS & ENDS	30,02€

EDICIONES ESPECIALES

● MAX	☐ ESPIASUEÑOS ILUSTRACIONES 1973-2003	29,95€
● MÓNICA & BEATRIZ	TORRENTE 3, EL PROTECTOR ☐	2,50€

NOVELA GRÁFICA

● BAGGE, PETER	☐ ODIO-1 ¡BIENVENIDO A SEATTLE! (5ª ed.)	4,95€
	☐ ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.)	4,95€
	☐ ODIO-3 LOS ÍDOLOS DEL GRUNGE (4ª ed.)	5,95€
	☐ ODIO-4 BUDDY IN LOVE (3ª ed.)	4,95€
	☐ ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50€
	☐ ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW-JERSEY (2ª ed.)	6,30€
	☐ ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (color) (2ª ed.)	6,50€
	☐ ODIO-8 DESMONTANDO A BUDDY (color)	5,15€
	☐ ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA (color)	5,35€
	☐ ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA (color)	5,45€
	☐ ODIO-11 UNA MENTE APESTOSA (color)	6,20€
	☐ ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA (color)	6,20€
	☐ ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI (color)	6,30€
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.)	4,95€
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90€
	SUDANDO TINTA (color) ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3	c.u.: 6,20€
	☐ MUNDO IDIOTA STUDS KIRBY	7,95€
● BECHDEL, ALISON	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95€
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO AL LÍMITE	9,95€
● BOUDEN, TOM	☐ MAX & SVEN	4,95€
● BRADDOCK, PAIGE	☐ EL MUNDO DE JANE	8,95€
● BUKOWSKI-SCHULTHEISS	☐ BUKOWSKI-SCHULTHEISS	8,50€
● BURNS, CHARLES	☐ EL BORBAH (2ª ed.) (B/N)	7,80€
	☐ BIG BABY (B/N)	7,80€
	☐ SKIN DEEP (B/N)	7,80€
● CLOWES, DANIEL	☐ GHOST WORLD (5ª ed.)	7,95€
	☐ DAVID BORING (3ª ed.)	7,95€
	☐ COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (2ª ed.)	8,20€
● COOPER, DAVE	☐ SUCCIÓN	6,20€
● CRUSE, HOWARD	☐ WENDEL	8,95€
	☐ WENDEL. SUS PRIMERAS AVENTURAS	8,95€
● DEL RINCÓN, RUBÉN	☐ NASSAO VIEWS	8,95€
● DRECHSLER, DEBBIE	☐ LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95€
● GLOECKNER, PHOEBE	☐ VIDA DE UNA NIÑA	8,95€
● GREIS, TONI & ROBI	☐ MANDRÁGORA	8,50€

❶ SEÑALA los títulos que deseas recibir. **❷ SUMA** las cantidades. **❸ AÑADE** gastos de envío:

ESPAÑA: ☐ hasta 10€: **1,70€** ☐ de 11 a 20€: **2,65€** ☐ de 21 a 30€: **3,20€** ☐ de 31 a 40€: **3,45€** ☐ de 41€ en adelante **GRATUITO**

EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino

☐ **SUSCRIPCIONES:** GRATUITO

❹ ANOTA aquí el resultado de la suma: TOTAL _____ €

❺ INDICA tu dirección completa y tu forma de pago claramente:

NOMBRE: _____ **EDAD:** _____

DOMICILIO: _____ **C.P:** _____ **CIUDAD:** _____

PROVINCIA: _____ **PAÍS:** _____ **TELÉFONO** (OPTATIVO) _____ **E-MAIL** (OPTATIVO) _____

☐ **VISA** ☐ **4B** ☐ **MASTERCARD** (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ **CADUCA:** ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA: _____

☐ **TALÓN BANCARIO** (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) **Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)

☐ **GIRO POSTAL Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ ☐ **SELLOS DE CORREOS** (DE 0,30€ Y 0,60€ SIN RECORTAR)

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO **CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO** _____

❻ SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA

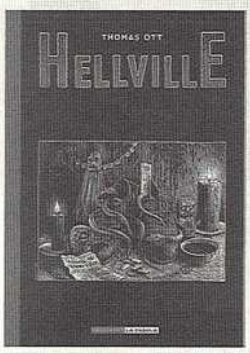
PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

● HERNANDEZ, BETO	☐ BIRDLAND	5,10€
	PALOMAR ☐ 1	11,95€
	PALOMAR ☐ 2	12,95€
	☐ RÍO VENENO	8,95€
● HEWLETT & MARTIN	☐ TANK GIRL	8,95€
● JIRAIYA	☐ HABITACIÓN PARA CINCO	14,00€
● KIRBY, ROBERT	☐ LOS CHICOS DE LA ACERA DE ENFRENTE	9,95€
● KÖNIG, RALF	☐ EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50€
	☐ EL CONDÓN ASESINO (6ª ed.)	4,95€
	☐ EL HOMBRE DESEADO (6ª ed.)	7,95€
	☐ YAGO (3ª ed.)	8,95€
	☐ SUPERPARADISE (3ª ed.)	9,50€
	☐ BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95€
	☐ CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10€
	☐ CORAZONES CALIENTES	7,90€
	☐ LISÍSTRATA (4ª ed.)	6,20€
	☐ HUEVOS DE TORO (4ª ed.)	6,65€
	☐ COMO CONEJOS	6,50€
	☐ PODÉIS BESAROS	8,50€
	☐ LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.)	4,95€
	☐ PRETTY BABY (4ª ed.)	7,95€
● LAPHAM, DAVID	☐ MÁTAME	11,95€
	BALAS PERDIDAS ☐ 1 ☐ 2 ☐ 4	c.u.: 11,95€
● LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	8,95€
● MARTÍN, JAIME	☐ SANGRE DE BARRIO (3ª ed.)	7,95€
	☐ NUNCA NADA: SANGRE DE BARRIO 3	6,50€
● MARTÍN, M. A.	☐ BRIAN THE BRAIN	10,95€
● MATT, JOE	☐ BUEN TIEMPO	7,95€
	☐ POBRE CABRÓN	9,95€
● NEAUD, FABRICE	DIARIO ☐ 1	8,50€
● OTOMO, KATSUHIRO	☐ MEMORIAS 1 (3ª ed.)	7,95€
	☐ MEMORIAS 2	7,50€
● OTT, THOMAS	☐ CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95€
	☐ HELLVILLE	11,95€
● REBOLLO-MIGOYA	☐ ARSESINO	8,95€
● RYAN, JOHNNY	☐ JUVENTUD CABREADA	6,20€
	☐ JUVENTUD CABREADA 2	5,95€
● SACCO, JOE	☐ EL ROCK Y YO	8,95€
● SEBAS	☐ ESTOY EN ELLO	7,95€
● TOMINE, ADRIAN	☐ RUBIA DE VERANO	8,95€
	☐ SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95€
● TOMO, CHIYOJI	☐ MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95€

¡ME PARTO!

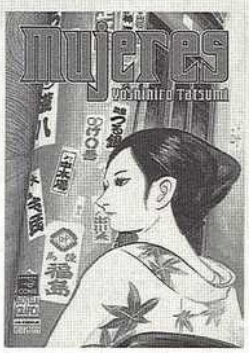
● ALVAREZ RABO	☐ NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67€
	☐ HOMBRES ALTERADOS	3,75€
	☐ ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50€
● KÖNIG, RALF	☐ RETAZOS DE LA VIDA (2ª ed.)	3,37€
	☐ BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60€
	☐ SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50€
	☐ FIESTA DE MARIQUITAS	6,50€
● MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO (2ª ed.)	4,06€
	☐ EL DEMONIO ROJO 2 - HABLANDO EN PLATA	3,75€
	☐ DRUGOS EL ACUMULADOR (color)	5,95€
● MOERS, WALTER	☐ EL PEQUEÑO HIJOPUTA	3,31€
● VUILLEMIN	☐ CHISTES GUARROS	3,61€

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
11,95€
108 págs.
B/N

HELLVILLE THOMAS OTT



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
GEKIGA
9,95€
164 págs.
B/N

MUJERES YOSHIHIRO TATSUMI

COLECCIÓN MANHWA
7,95€
164 págs.
B/N

PAREJAS FRIKIS #3 LEE DONG-SU

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES

UNA MAÑANA COMO CUALQUIER OTRA...
BUENO, EN REALIDAD NO TODOS LOS DÍAS ME OFRECEN UNA SEMANA DE CURAS TERMALES EN UN HOTEL DE PRIMERA CATEGORÍA.
NO QUIERO VOLVER A TOCAR EL SEXO DE MI MARIDO... SU POLLA ME REPUGNA. LA TUYA ES DISTINTA...
DURANTE LOS DÍAS QUE PASÉ AHÍ CON MAUD (¿OS HABÍA DICHO SU NOMBRE?) SALIERON A RELUCIR PROBLEMAS DE PAREJA. DE LA SUYA.
¿NO LE GUSTA EL SEXO? ¿ES UN REPRIMIDO?
¡DE ESO NADA! MÁS BIEN UN SALIDO, PERO RÁPIDO. POCO LE IMPORTA QUE A MÍ ME APETEZCA O NO. LO ÚNICO QUE CUENTA ES SU PLACER.
OTRO TIPO QUE NO VEÍA EN LA MUJER, EN SU MUJER, MÁS QUE UN DEPÓSITO DONDE ECHAR EL SEMEN...
HEMOS TENIDO TRES HIJOS... ¡LO CUAL REPRESENTA EN TOTAL DIEZ MINUTOS DE SU PLACER! POCO A POCO, EMPECÉ A PRESCINDIR DEL SEXO. NI CON ÉL NI CON NADIE... CUANDO LA TENSIÓN ES DEMASIADO FUERTE, ME ACARICIO EN MI BAÑERA. ES EL ÚNICO LUGAR EN EL QUE ESTOY SEGURA DE QUE NADIE ME VA A MOLESTAR.
RESULTABA INTERESANTE OÍR ESTA HISTORIA TAN PATÉTICA Y SIN EMBARGO TAN COMÚN...
SE SORPRENDIÓ CONTÁNDOME COSAS QUE NI SIQUIERA HABÍA CONFESADO A SUS MEJORES AMIGAS. ASÍ PUES, MI EXISTENCIA EN ESTE MUNDO NO IBA A SER COMPLETAMENTE INÚTIL...
EROTISMO, DESCANSO, BAÑOS, MASAJES, AGRADABLES PASEOS, CONVERSACIONES TRANQUILAS... UNAS AUTÉNTICAS VACACIONES.
SAVI-1

EN DIVERSAS OCASIONES HABÍA OBSERVADO A UN JOVEN CUYA MIRADA SE PERDÍA EN LOS SUGERENTES VOLÚMENES QUE ABULTABAN LA CAMISETA DE MAUD.

¡TÚ, VEN AQUÍ!

EY, ¿QUÉ...?

ME LO LLEVÉ A UNA HABITACIÓN DE SERVICIO Y LE HICE UNA PROPOSICIÓN TOTALMENTE INDECENTE... QUE EVIDENTEMENTE NO PODÍA RECHAZAR.

SE... SE EQUIVOCA. YO...

¡PERO BUENO! ¿QUÉ PASA AQUÍ?

OCURRÍA QUE ACABABA DE PROPONER A UN DESCONOCIDO CONTEMPLAR LAS TETAS QUE TANTO PARECÍAN FASCINARLE...

SE TRATABA DE UNA SITUACIÓN TOTALMENTE INESPERADA. EN UN PRIMER MOMENTO MAUD SE QUEDÓ MUDA, PERO PRONTO SE SINTIÓ ATRAÍDA POR LO INDECENTE DE LA IDEA. ASÍ QUE...

QUÍTATE LA CAMISETA. CREO QUE AL SEÑOR LE GUSTARÁ DISFRUTAR DEL PANORAMA AL COMPLETO. ¡QUIZÁS HASTA LE APETEZCA ACARICIARSE UN POCO!

SABÍA PERFECTAMENTE QUE EL ESPECTÁCULO IBA A GUSTARLES A AMBOS. EL TIPO NO SE OPUSO Y NO TARDÓ EN SACARSE EL PITO.

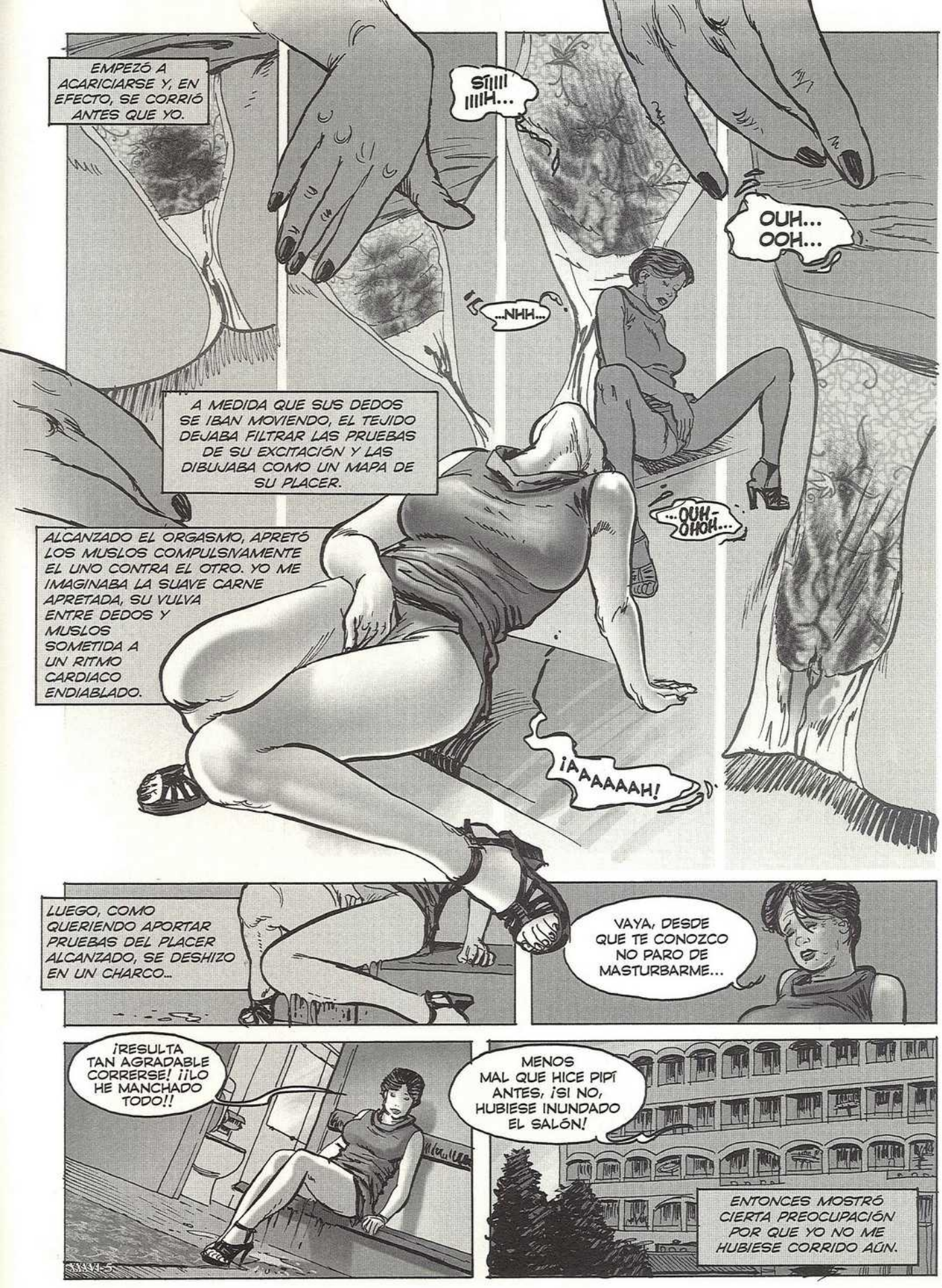
¡JODER!

YO OBSERVABA CON TERNURA CÓMO MAUD SE METÍA EN EL JUEGO. TRAS UNA VIDA DE FRUSTRACIONES, AQUELLA MUJER SENSUAL BIEN SE MERECÍA UN POCO DE DIVERSIÓN.

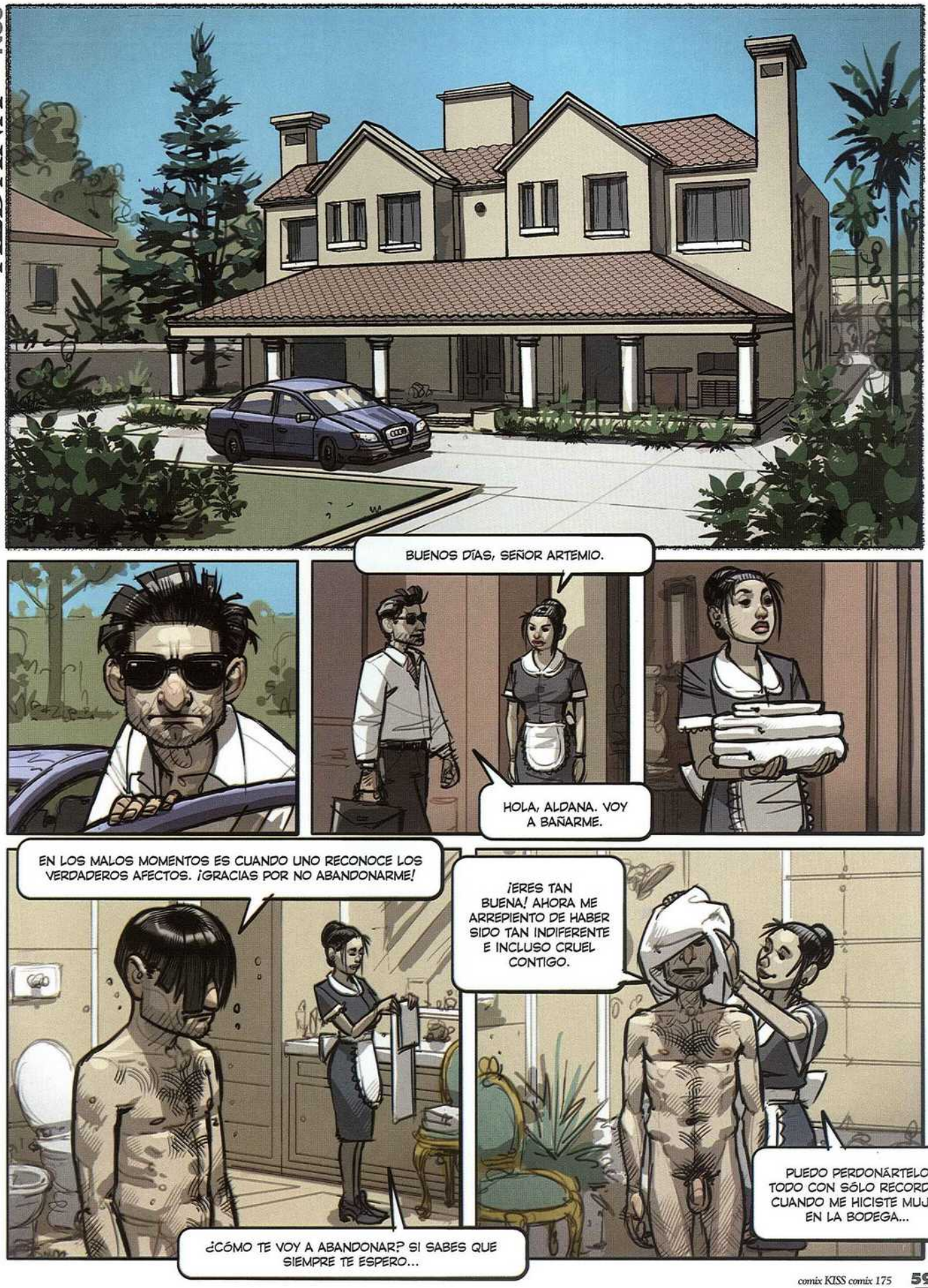
XXXVI-2

SE PRESTABA AL JUEGO SE ACARICIABA DELANTE SUS VOLÚMENES UN RESULTADO...
FASCINADA POR LA VISIÓN DE UN EXTRAÑO QUE DE ELLA. MOVIÓ LOS HOMBROS, DANDO A AIRE TODAVÍA MÁS TENTADOR. Y COMO
¡OOOH! ¡OOOH! ¡¡OOO...!!
¡AH!
SIN DARLES TIEMPO A RECOBRAR EL ALIENTO, ME LLEVÉ A MAUD A NUESTRA HABITACIÓN.
¡ESE PEQUEÑO CERDO ME HA DEJADO EL SOSTÉN HECHO UN ASCO!
MMH... PERO TENÍA UNA POLLA PERFECTA. PEQUEÑA Y GORDA, COMO DIOS MANDA.
MIENTRAS ELLA SE ASEABA, ME INSTALÉ EN EL SILLÓN PARA LEER UN POCO. PERO NO HABÍA MANERA, NO CONSEGUÍA CONCENTRARME. TENÍA LA CABEZA LLENA DE IMÁGENES ERÓTICAS. COMO POR EJEMPLO, TETAS EXHIBIDAS Y ROCIADAS DE SEMEN... ME DI CUENTA DE QUE SÓLO PODÍA HACER UNA COSA...
¿QUÉ TE PARECE SI...? OH, ¿TE ESTÁS TOCANDO?
TODAVÍA SENTADO, SAQUÉ MI POLLA Y DEJÉ QUE MI MANO SE PASEARA SOBRE ELLA AL RITMO DE MIS FANTASÍAS. CUANDO MAUD SALIÓ DEL CUARTO DE BAÑO, SÓLO ESTABA SORPRENDIDA A MEDIAS...
XXXVI-3

ME IMAGINO QUE TE HABRÁS EXCITADO MUCHO Y QUE ESTARÁS BIEN MOJADA...
HABLANDO EN PLATA: "¿PUEDO METER MI NARIZ AHÍ DENTRO?"
EN CUANTO SE LEVANTÓ LA FALDA, MI NARIZ QUEDÓ BAÑADA POR EL CAUTIVADOR PERFUME... ¡DETALLES ASÍ SON LOS QUE CONFIRMAN LA EXISTENCIA DE UN (¿VARIOS?) DIOS(ES)!
¿QUIERES QUE ME QUITE LAS BRAGAS?
NO, DÉJATELAS. ¿POR QUÉ NO TE ACARICIAS TÚ TAMBIÉN? A TRAVÉS DE LAS BRAGAS EL CONTACTO TE RESULTARÁ MÁS SUAVE. PODEMOS PROLONGAR EL PLACER...
ES VERDAD, PODRÍA CORRERME CON FACILIDAD... ¿HUELO FUERTE?
ERES UN FRASCO DE PERFUME FEMENINO ABIERTO.
SIÉNTATE Y EMPEZAMOS.
MAUD SE COLOCÓ ENFRENTE DE MÍ, SENTADA UN POCO MÁS ABAJO. EMPEZABA A APRECIAR LOS JUEGOS ERÓTICOS Y OPERÓ CON UNA LENTITUD DE MOVIMIENTOS MUY ACERTADA.
SUS PIERNAS SE ABRIERON SOBRE UNAS BRAGAS APRETADAS TODAVÍA SECAS DE SECRECIONES, AUNQUE NO POR MUCHO TIEMPO. LA MATA DE PELO DEJABA ENTREVER EL DIBUJO DE LA RAJA QUE HABÍA DEBAJO.
ME VOY A CORRER ANTES QUE TÚ... ¡ESE TONTO CON EL PITO AL AIRE ME HA PUESTO CACHONDA!
XXXVI-4


EMPEZÓ A ACARICIARSE Y, EN EFECTO, SE CORRIÓ ANTES QUE YO.
SÍ!!!! IIIIH...
OUH... OOH...
...NHH...
A MEDIDA QUE SUS DEDOS SE IBAN MOVIENDO, EL TEJIDO DEJABA FILTRAR LAS PRUEBAS DE SU EXCITACIÓN Y LAS DIBUJABA COMO UN MAPA DE SU PLACER.
...OUH-OHOH...
ALCANZADO EL ORGASMO, APRETÓ LOS MUSLOS COMPULSIVAMENTE EL UNO CONTRA EL OTRO. YO ME IMAGINABA LA SUAVE CARNE APRETADA, SU VULVA ENTRE DEDOS Y MUSLOS SOMETIDA A UN RITMO CARDIACO ENDIABLADO.
¡AAAAAAH!
LUEGO, COMO QUERIENDO APORTAR PRUEBAS DEL PLACER ALCANZADO, SE DESHIZO EN UN CHARCO...
VAYA, DESDE QUE TE CONOZCO NO PARO DE MASTURBARME...
¡RESULTA TAN AGRADABLE CORRERSE! ¡¡LO HE MANCHADO TODO!!
MENOS MAL QUE HICE PIPÍ ANTES, ¡SI NO, HUBIESE INUNDADO EL SALÓN!
ENTONCES MOSTRÓ CIERTA PREOCUPACIÓN POR QUE YO NO ME HUBIESE CORRIDO AÚN.

LA INVITÉ A AGARRÁRMELA. AUNQUE NADIE NOS PUEDE MASTURBAR MEJOR QUE NOSOTROS MISMOS, TAMBIÉN ES AGRADABLE DEJARSE LLEVAR...
SUS SENOS SE LIBERARON DE SU ENVOLTORIO, Y APROVECHÉ PARA TOMARLOS EN MIS MANOS Y EN MI BOCA MIENTRAS MAUD ME TRABAJABA.
GRACIAS A MIS OBSERVACIONES PREVIAS, SABÍA MANEJAR MI POLLA CON MUCHA DESTREZA.
¡VIVA LA COMUNICACIÓN! MIRA, VOY A HACER QUE TE CORRAS EN TRES GOLPES DE MUÑECA... SI NO LO HUBIÉSEMOS HABLADO ...
...HUBIESE NECESITADO AÑOS PARA DESCUBRIR CÓMO ACARICIARTE. JI JI...
BUENO, NO HACE FALTA QUE OS DIGA QUE NUESTRA ESTANCIA EN EL BALNEARIO FUE MUY AGRADABLE. NUESTROS CUERPOS SE ZAMBULLERON EN AGUAS CRISTALINAS Y EN UN EROTISMO DE LO MÁS SANO. NOS EXCITÁBAMOS MUTUA Y CONTINUAMENTE.
EVIDENTEMENTE, RECLUTAMOS A NUEVOS COMPAÑEROS PARA NUESTROS JUEGOS. ¡PERO NECESITARÍA MÁS DE SEIS PÁGINAS PARA CONTARLO!
COMO AQUELLA VEZ CON EL JOVEN MASTURBADOR...
XXXVI-6
IGOR & BOCCÈRE
XXXVI
FIN

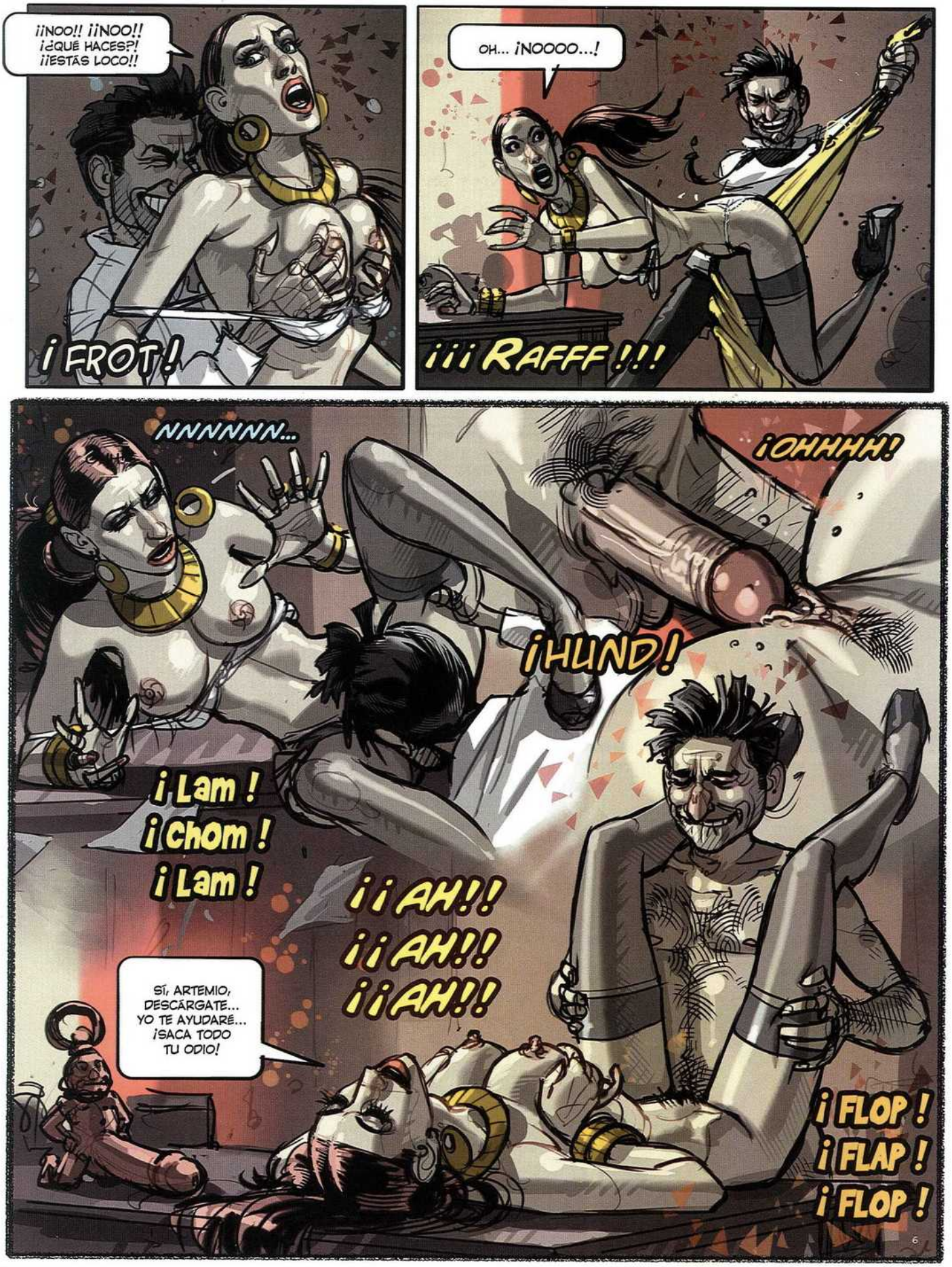

BUENOS DÍAS, SEÑOR ARTEMIO.
HOLA, ALDANA. VOY A BAÑARME.
EN LOS MALOS MOMENTOS ES CUANDO UNO RECONOCE LOS VERDADEROS AFECTOS. ¡GRACIAS POR NO ABANDONARME!
¡ERES TAN BUENA! AHORA ME ARREPIENTO DE HABER SIDO TAN INDIFERENTE E INCLUSO CRUEL CONTIGO.
¿CÓMO TE VOY A ABANDONAR? SI SABES QUE SIEMPRE TE ESPERO...
PUEDO PERDONÁRTELO TODO CON SÓLO RECORDAR CUANDO ME HICISTE MUJER EN LA BODEGA...

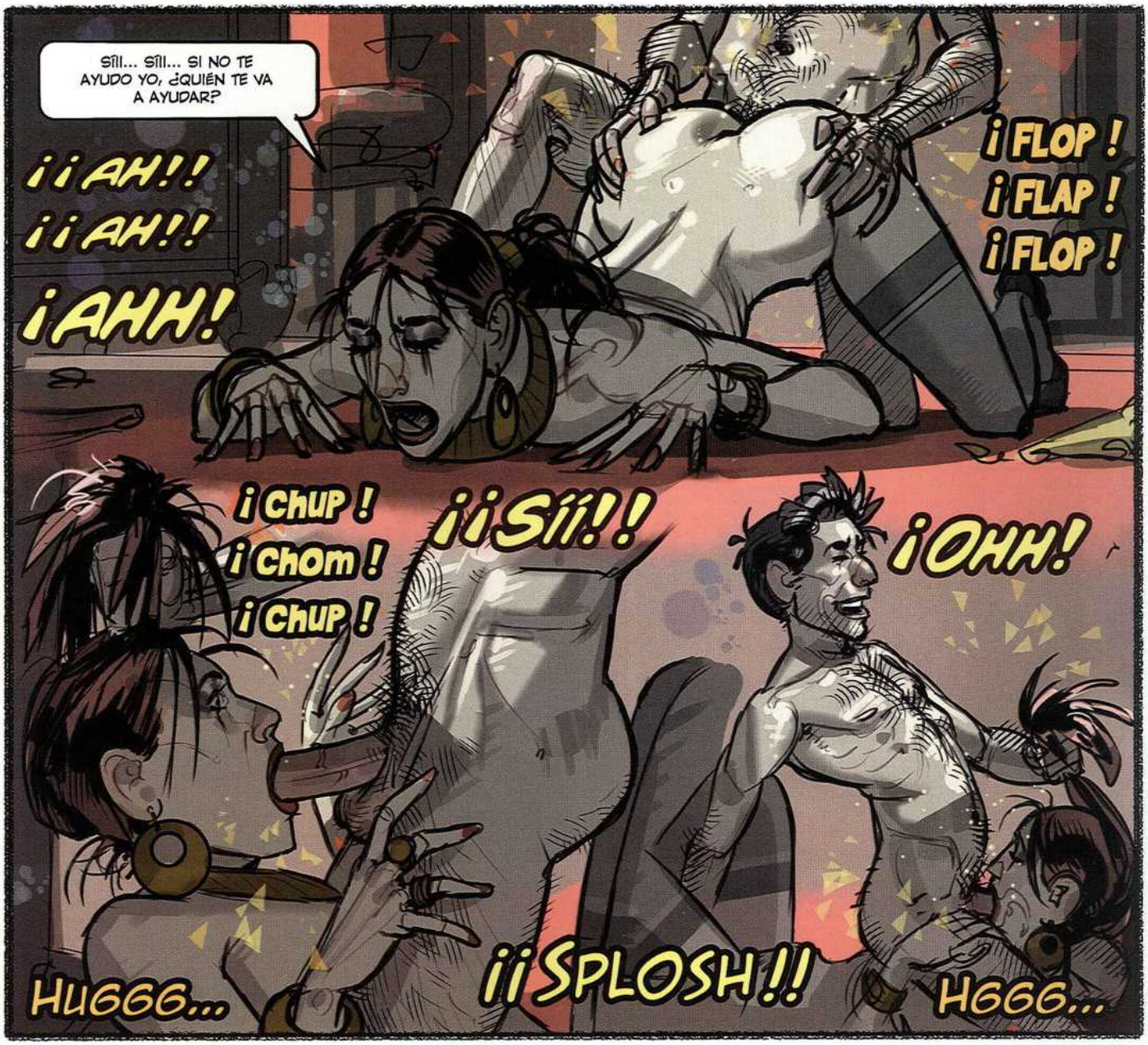
ALDANA...
ARTEMIO...
¡CHUIC!
NECESITO QUE ME HAGAS UN FAVOR, PRECIOSA...
PÍDEME LO QUE QUIERAS.
¿ME AYUDAS? TENGO QUE LLEVAR ESTO A LA BIBLIOTECA.
¡¡NI BORRACHO!! ME HAN DICHO QUE DEBEMOS VOLVER CON LA SEÑORA. A ESTE INÚTIL NO LE VAN A PASAR NI UN CÉNTIMO MÁS.
¡BUFF! ¡BUFF!
CURIOSO, ¿VERDAD? ES UN PRÍAPO DE LA ANTIGUA ROMA.

ERA EL DIOS DE LA FERTILIDAD. LAS MUJERES LE HACÍAN OFRENDAS, Y EN POMPEYA SE ENCONTRARON PEQUEÑOS VERSOS EN SU HONOR: LAS FAMOSAS PRIAPEYAS.
¡OH, ERES TAN CULTO! ¡YO NECESITARÍA DIEZ VIDAS PARA APRENDER TODO LO QUE SABES!
SIN EMBARGO, MI RECONOCIDA ERUDICIÓN NO HA BASTADO PARA APACIGUAR A MI ABUELA... ¡ME HA DESHEREDADO!
¡OH, DIOS! ¿¿POR QUÉ?!
¡PORQUE ME ANIMÉ A SOÑAR! CONOCÍ A BÁRBARA LA SALVAJE Y ACCEDÍ A FINANCIAR UNA DE SUS SUPERPRODUCCIONES.
CUANDO MI ABUELA SE ENTERÓ, ME ORDENÓ QUE DESISTIERA, Y POR PRIMERA VEZ EN MI VIDA ME NEGUÉ. ENTONCES ME ECHÓ DE NUESTRA CASA Y ME BORRÓ DEL DIRECTORIO DE SUS EMPRESAS.
ME HAN PROHIBIDO LA ENTRADA EN EL JOKEY CLUB... HAN PUESTO A TODA LA FAMILIA EN MI CONTRA...
ESTOY ACABADO.
POBRECITO... ALDANA TE CONSOLARÁ...
¡CHUIC!
MHHH...
Trrsss....

OH, ALDANA...
¡SÍ!!!
¡¡RIIINNNG!!
QUÉ EXTRAÑO, NO ESPERABA A NADIE. ¿POR QUÉ NO VAS A VER QUIÉN ES?
¿QUÉ IMPORTA?
¡¡RIIINNNG!!
INSISTE... ES OBVIO QUE NO PUEDE ESPERAR.
¡NO! ¡¡YO NO PUEDO ESPERAR!! ¡¡HACE DOS AÑOS QUE SUEÑO CON ESTE MOMENTO!!
¡¡RIIINNNG!!
TE LO SUPLICO, MI AMOR... HAZME ESTE FAVOR Y LUEGO TE AMARÉ COMO NUNCA NADIE TE HA AMADO.
SÍ, SEÑOR ARTEMIO...
ES SU NOVIA, SEÑOR ARTEMIO, Y ESTÁ ENFADADA.
¡¡DIME QUE NO FUE MÁS QUE UN CAPRICHO!! ¡¡DIME QUE LO HAS ESTADO PENSANDO Y QUE YA HAS ENTRADO EN RAZÓN!!
LA MUMA ME HA PEDIDO QUE TE CONVENZA PARA QUE ABANDONES ESA ESTÚPIDA IDEA DE LA PELÍCULA.
PERO SEGURAMENTE YA NO SERÁ NECESARIO, ¿NO ES ASÍ, CARIÑO?

¿LA MUMA TE HA PEDIDO...?
¡¡NO MENCIONES A ESA VIEJA DESPRECIABLE!!
UY, PUES NO... ¡TODAVÍA NO TE HAS ARREPENTIDO!
¡NO TE ENFADES CON ELLA! EN REALIDAD TODOS ESPERAMOS QUE TE COMPORTES COMO CORRESPONDE.
ERES EL HEREDERO DE UNA DE LAS FAMILIAS MÁS TRADICIONALES DEL PAÍS. TU TÍO ES OBISPO, TU MADRE LA PRESIDENTA DE "SOLVENTAR". ¿QUÉ ESPERAS QUE HAGAMOS?
QUE ME DEJÉIS TRANQUILO.
¡AY, LA MUMA TENÍA RAZÓN! ¡YA NO ERES EL MISMO! ¡NO SABES LO QUE QUIERES!
¡¡¡NO ME NOMBRES A ESA VIEJA DE MIERDA!!!
Y ADEMÁS...
SÍ SÉ LO QUE QUIERO...
¡¡ARTEMIO!!
¡¡¡RAFFF!!!


¡¡NOO!! ¡¡NOO!!
¡¿QUÉ HACES?!
¡¡ESTÁS LOCO!!
¡FROT!
OH... ¡NOOOO...!
¡¡¡RAFFF!!!
NNNNNN...
¡OHHHH!
¡HUND!
¡Lam!
¡Chom!
¡Lam!
¡¡AH!!
¡¡AH!!
¡¡AH!!
SÍ, ARTEMIO, DESCÁRGATE... YO TE AYUDARÉ... ¡SACA TODO TU ODIO!
¡FLOP!
¡FLAP!
¡FLOP!
6


SÍÍI... SÍÍI... SI NO TE AYUDO YO, ¿QUIÉN TE VA A AYUDAR?
¡¡AH!!
¡¡AH!!
¡AHH!
¡FLOP!
¡FLAP!
¡FLOP!
¡CHUP!
¡CHOM!
¡CHUP!
¡¡SÍÍ!!
¡OHH!
HUGGG...
¡¡SPLOSH!!
HGGG...

OH, SÍ... QUE ESTA SEA MI CRUZ.
AHHH...

¡¡ESTO ES LO QUE QUIERO!! Y AHORA VE Y DILE QUE NO VOY A CAMBIAR DE IDEA.
¡OH, NO! ¡ESTÁS LOCO! ¡LOCO!

YO QUIERO AYUDARTE... DESCÁRGATE CONMIGO TODAS LAS VECES QUE QUIERAS...
...PERO RECONCÍLIATE CON LA MUMA.
NO PODEMOS ABANDONAR TODO LO QUE SOMOS... ¡NO PODEMOS OPONERNOS A TU ABUELA!
NO TE LO ESTOY PIDIENDO.
¡¡ERES UN EGOÍSTA Y UN HIJO DE PUTA!!
¡¡ADIÓS!!
¡¡MI AMOR!! ¡ME ESTABAS ESPERANDO!
PERMISO...
¡SOY TUYA, ARTEMIO!
NO... AHORA NO ESTOY DE HUMOR.
PERO...
POR FAVOR, LLEVA TODO ESTO A MI HABITACIÓN, QUE QUIERO DESCANSAR.
SÍ, SEÑOR ARTEMIO...
ME LLEVO AL ENANO TAMBIÉN, QUE ALGÚN RINCÓN ENCONTRARÉ PARA PONERLO.

FIN

RUBIA NINFOMANA

WWW.SEXOSEXO.US

LO MEJOR DEL PURO SEXO, SATISFACCIÓN EN 30 SEGUNDOS... LLAMAME AL

803 52 39 40

VIDEOS XXX PARA TU MÓVIL
O LLAMA AL 806 51 57 30

envía CAM75 (espacio) y código del video al 5477

SELECCIÓN DE LAS ESCENAS MÁS FUERTES DE AUTÉNTICAS PELÍCULAS PORNOGRÁFICAS XXX

CALIENTE TOP ESPAÑA

STRIPPERS

O LLAMA AL 806 52 60 87

envía IMAGEN43 (espacio) y código stripper al 7494

TOP

NOVEDADES

envía IMAGEN43 FONDOS (espacio) y código stripper al 7494

O LLAMA AL 806 52 60 87

...LAS CHICAS MAS CALIENTES!!!

+18 VIDEOCHAT MOVIL CON CHICAS XXX!

LA ESTARAS VIENDO EN TU MÓVIL MIENTRAS CHATEAS CON LA CHICA QUE ELIJAS EN DIRECTO

ENVÍA XCHAT86 AL 5477 LLAMARLA AL 803 44 36 72 MIENTRAS LA VES..!!

TE ESPERO EN EL

803 54 31 40

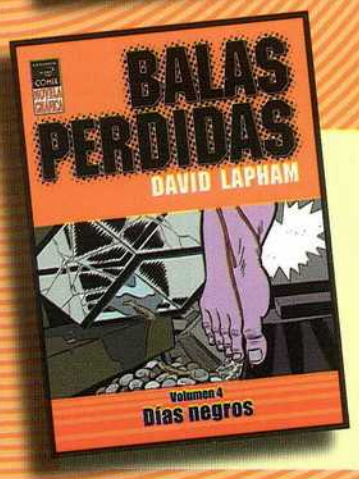
PRECIO SMS: 1,2 €/MEN. +IVA PRECIO MAX.8OX: 1,06 €/MIN RED FIJA, 1,357 €/MIN RED MOVIL IVA INCLUIDO, SOLO MAYORES 18 AÑOS; APD.CORREOS 6079 - 41080 SEVILLA; FROGGIE S.L.; CIF B-91109454. Si tienes problemas bajando los contenidos compruebe la configuración GPRS y WAP con su operador de telefonía o envía CONFIGURAR al 7494 para que le la configuremos automáticamente. Número de atención al cliente 902013016. Nº LIC. SGAERM/68M/513/05/9019. Utilizando los servicios de NOSOLOTONOS, el número de móvil de nuestros clientes queda registrado en una base de datos (Nº 2050120079 - agencia de protección de datos) cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envío gratuito de información y promociones relacionadas con NOSOLOTONOS. Puede darse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a info@nosolotonos.com o llamando al 902013633. Polifónicos, true tones, temas, sonibromas, aplicaciones, juegos y reinos necesitan varios mensajes (ej. 3 para sonidos reales y temas, 5 para aplicaciones), logos y tonos se descargan con un solo mensaje. Más información consultar en info@nosolotonos.com o visita la web WWW.NOSOLOTONOS.COM

VIDEOS Y ESPERA: Nokia: 3100, 3220, 3300, 3510i, 3650, 5100, 5140, 6100, 6200, 6220, 6230, 6600, 6610, 6650, 7250, 7650; Motorola: V303, Samsung: E700, P400, Sharp: Gx20, Gx32; Siemens: M55, M65, S65, SL55, SX1; Sonyericsson: K700i, P900, T610, T630

TOMIE #1 JUNJI ITO

8,95€ | 292 págs. | B/N

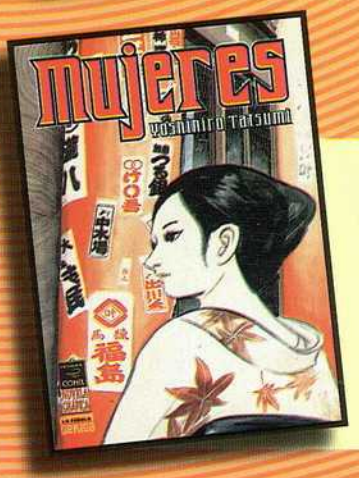
Tomie tiene un encanto especial. Convierte a los hombres en marionetas, ninguno puede resistirse a su influjo. Los vuelve locos. Tanto es así que a la larga terminan descuartizándola. Sin embargo, por más que la maten, siempre vuelve a resurgir. ¿Quién es en realidad Tomie? O ¿qué es? La respuesta tendremos que intentar hallarla en este sensacional manga de terror de **Junji Ito**, sobre el que se han realizado ya media docena de adaptaciones cinematográficas y una serie de televisión.



BALAS PERDIDAS #4 DAVID LAPHAM

11,95€ | 268 págs. | B/N

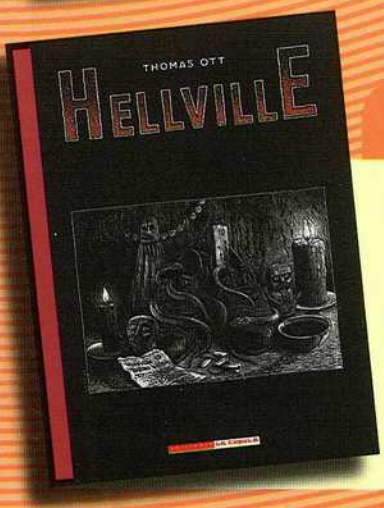
Una chica psicótica recorre la inmensidad del universo buscando a su amigo, viviendo cuentos de hadas que no son tales. En otro plano de la realidad, una mujer dura y orgullosa que se sabe culpable de las desgracias de dos niños inocentes, se vuelca en actos desesperados y vergonzosos. Y ahora que los problemas de los personajes se han agravado hasta alcanzar su punto más álgido, tal vez sea el momento propicio para que un joven abocado al suicidio busque la redención intentando ayudarles.



MUJERES YOSHIHIRO TATSUMI

9,95€ | 164 págs. | B/N

Mika vive de los hombres, pero la recesión está haciendo estragos en la economía del país. **Kyouko**, por el contrario, vive entregada a un solo hombre que fue víctima de un accidente de circulación. **Kuriko** mantiene una relación tormentosa con un jefe de sección fascinado por los cementerios de elefantes. Cada mujer es un mundo, y los retratos que el maestro Tatsumi hace de cada una de sus protagonistas están llenos de vivencias apenas insinuadas que se apuntalan en los rincones más sombríos de sus almas.



HELLVILLE THOMAS OTT

11,95€ | 108 págs. | B/N

Tensión, desasosiego, sobrecogimiento; estas son algunas de las sensaciones que los cómics de **Thomas Ott** despiertan en el lector, o dado que se trata de historietas mayoritariamente mudas, más apropiado sería acaso decir en el observador. ***Hellville*** está llena de secuencias de violencia, fantasías de corte surrealista, fenómenos dotados de un aire casi religioso. Desarrollos con una lógica interna inapelable que frecuentemente conducen a la ironía, nunca a la moraleja. Una ironía de la que se destilan ideas tan negras como cada una de las páginas del genial autor suizo.